

DRAGON QUEST

LES HÉRITIERS DE L'EMBLÈME

EMBLEM OF ROTO

11

DRAGON QUEST
LES HÉRITIERS DE L'EMBLÈME

✦ Dessin
KAMUI FUJIWARA

✦ Scénario
TAKASHI UMEMURA

✦ Supervision
YUJI HORII

MANA BOOKS



Le héros trouve un coffre
et obtient un plumeau!

KAMUI FUJIWARA



Dans ce tome, l'ennemi développe des trésors de ruse et de précautions pour ne pas divulguer sa véritable identité. Le tournoi d'arts martiaux suit son cours, et d'inquiétantes manigances troublent son bon déroulement... Si vous ne restez pas attentifs, de précieux indices pourraient vous échapper!



DRAGON QUEST

LES HÉRITIERS
DE L'EMBLÈME

EMBLEM OF ROYO



11

DRAGON QUEST
LES HÉRITIERS DE L'EMBLÈME

◆ Dessin
KAMUI FUJIWARA

◆ Scénario
TAKASHI UMEMURA

◆ Supervision
YUJI HORII

MANA BOOKS

EMBLEM OF ROTO : LES HÉRITIERS DE L'EMBLÈME



#106 :
Un changement remarquable



#106 Un changement remarquable 3

#107 Un combat plus éprouvant
que prévu 21

#108 Décevante conclusion 39

#109 D'une victime à l'autre 57

#110 Qui est envoûté ? 75

#111 Le suspect 93

#112 Contre-interrogatoire 109

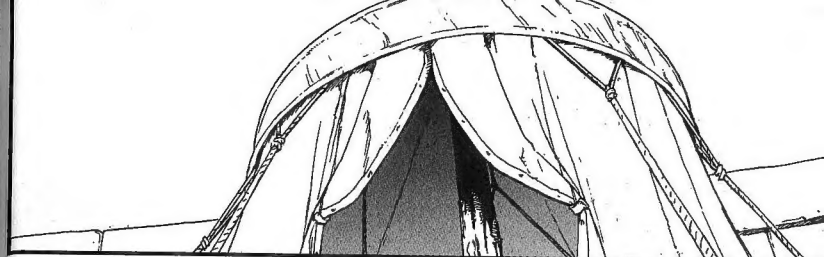
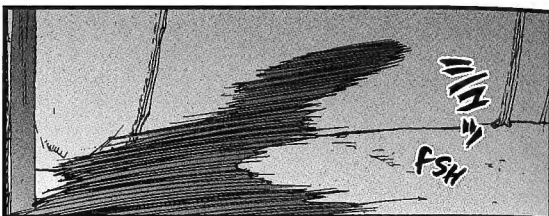
#113 La faille 127

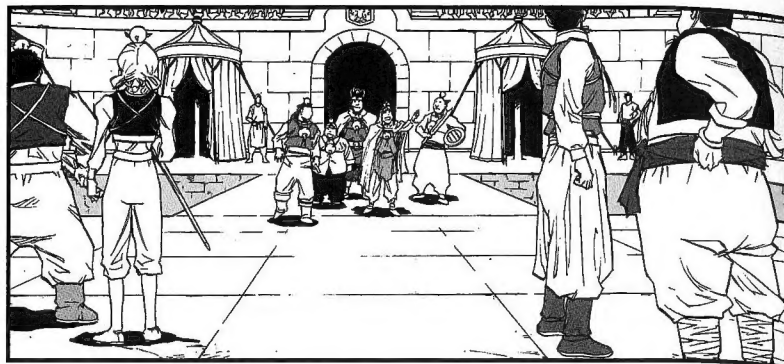
#114 La corde rompue 145

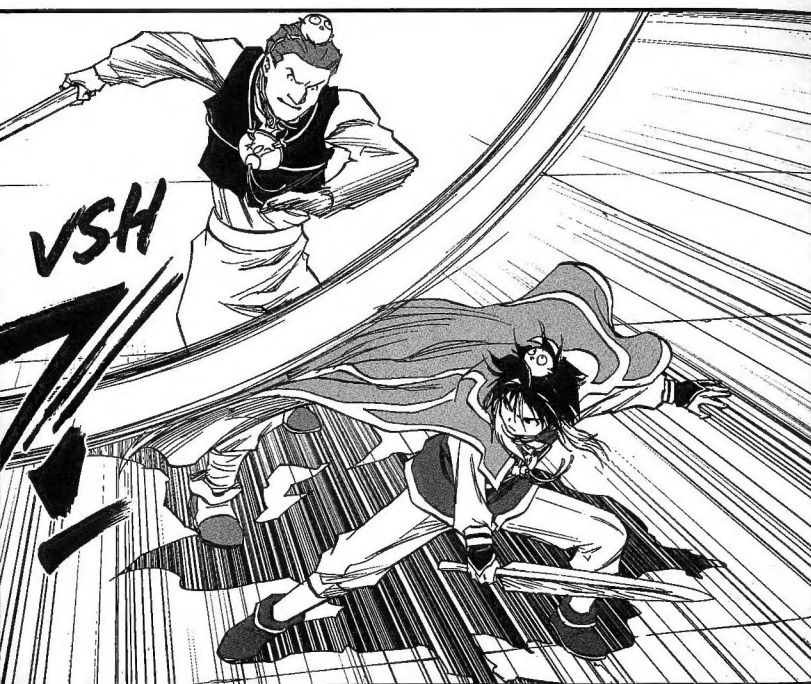
#115 La prophétie de l'ancien 163

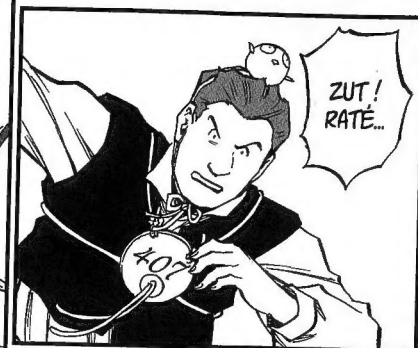
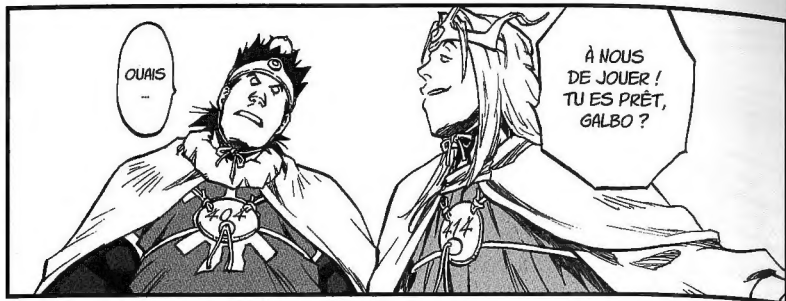
BONUS Comment corriger un point faible 181

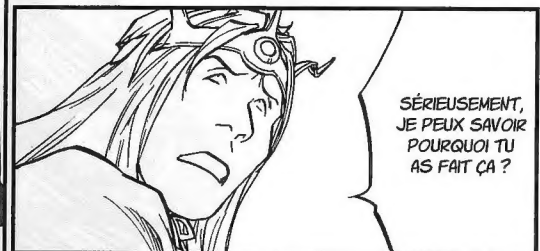
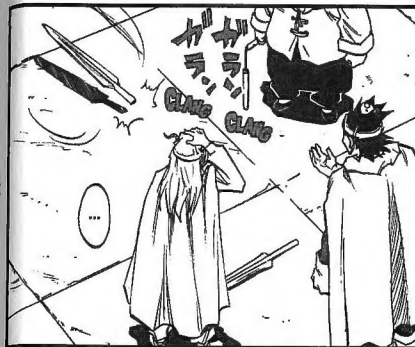
SOMMAIRE

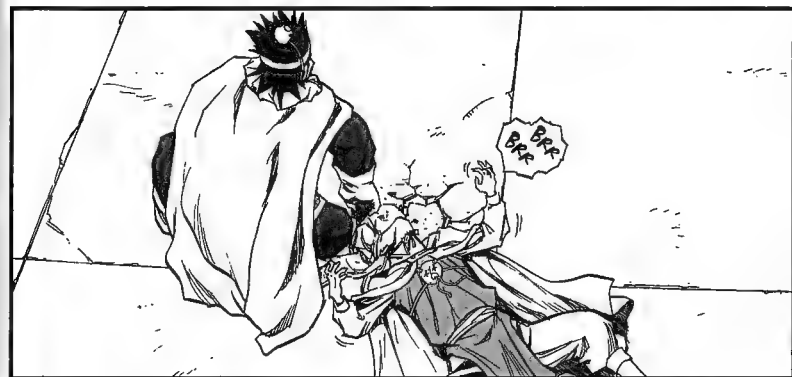










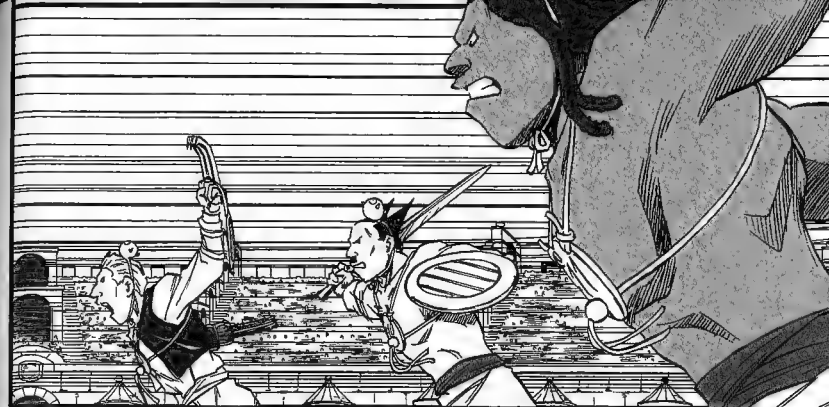


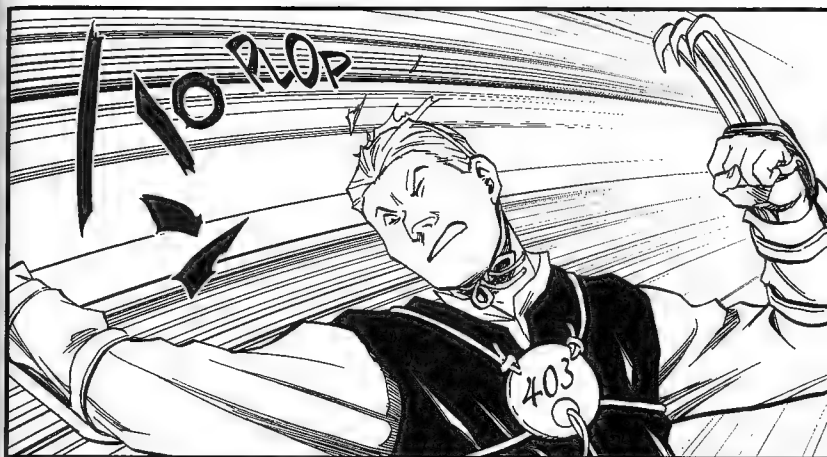
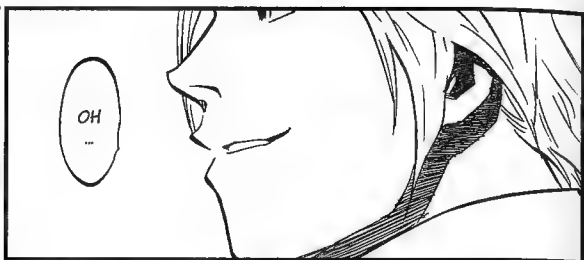
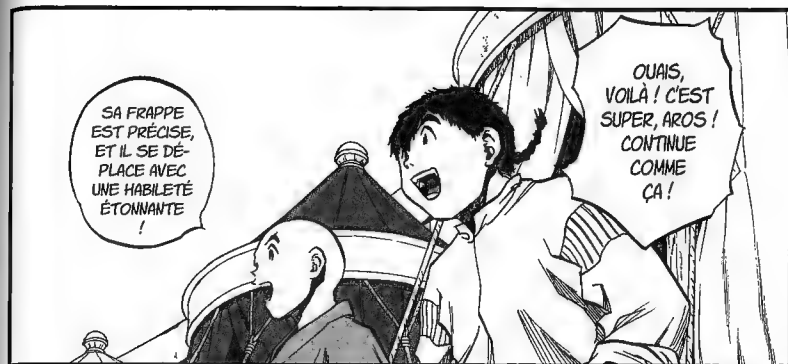
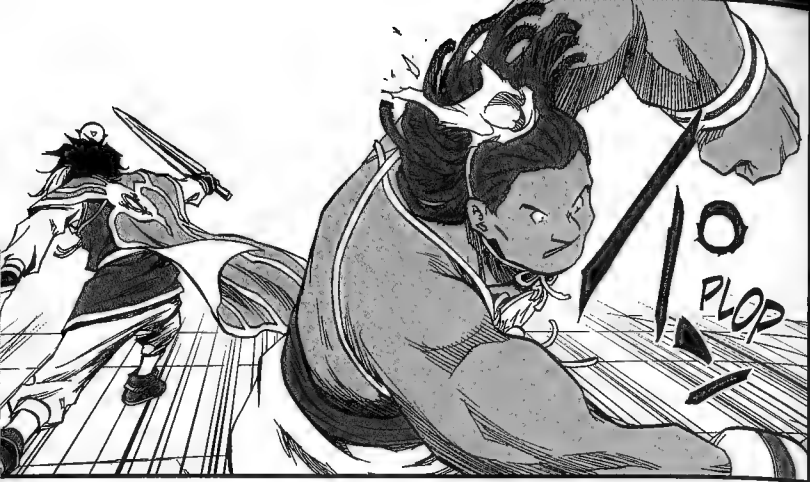


JE VISUALISE
LEURS GESTES...



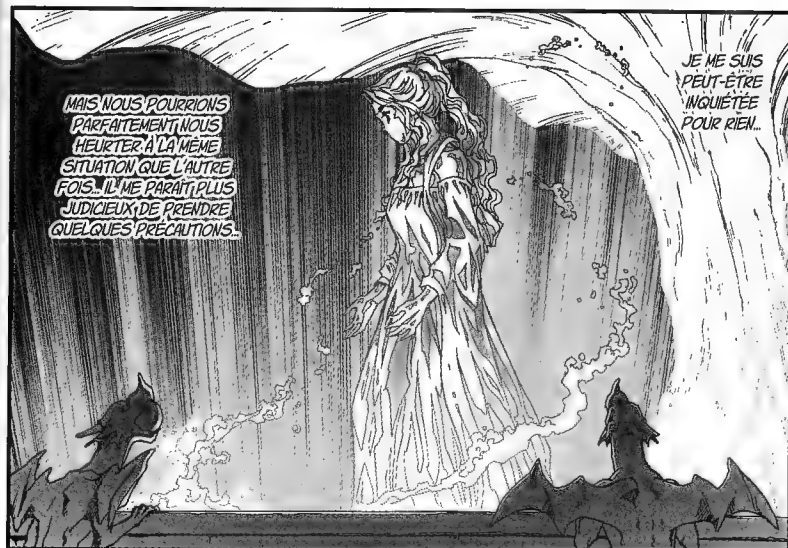
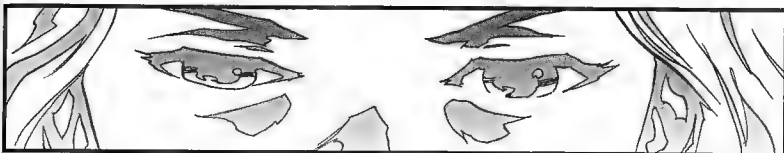
OU
PLUTÔT,
JE LES
RESSENS
AU PLUS
PROFOND
DE MOI !!!



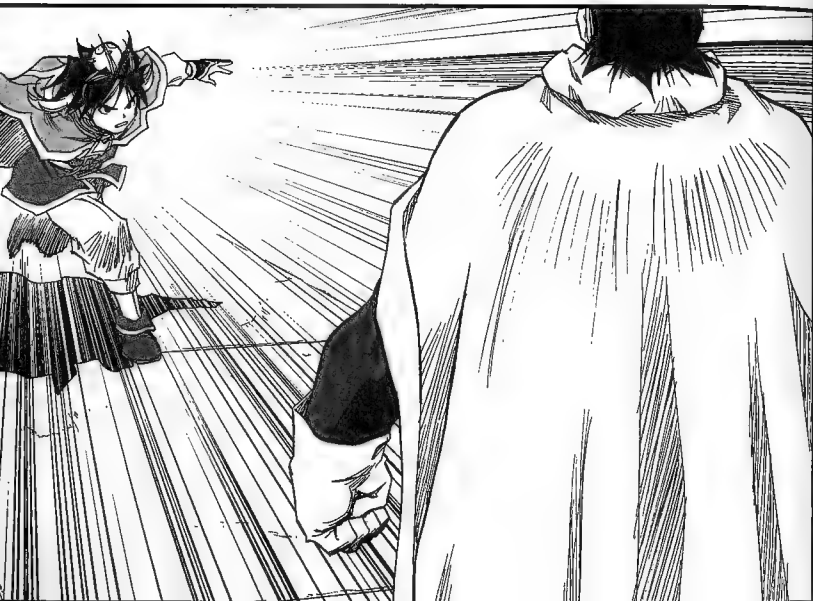
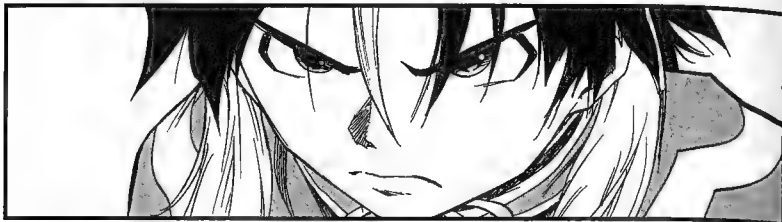


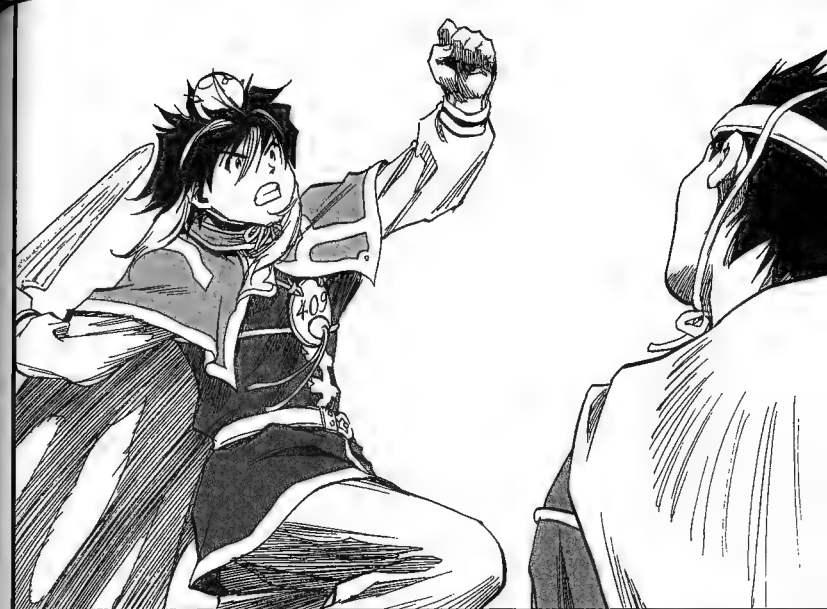
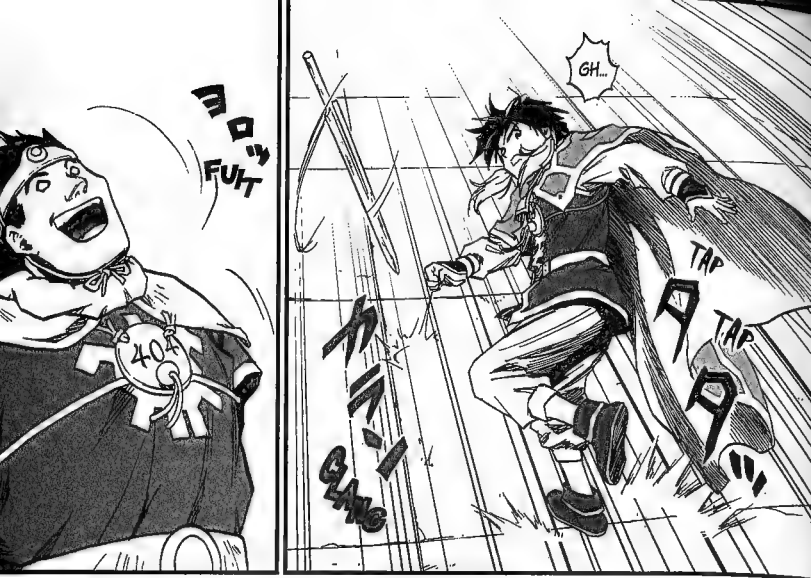
#107 :

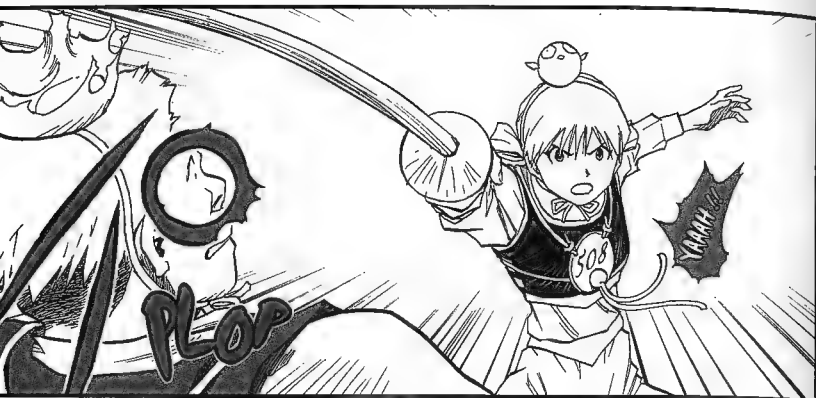
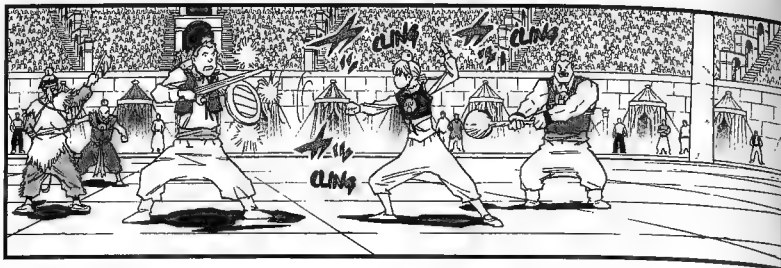
Un combat plus éprouvant que prévu







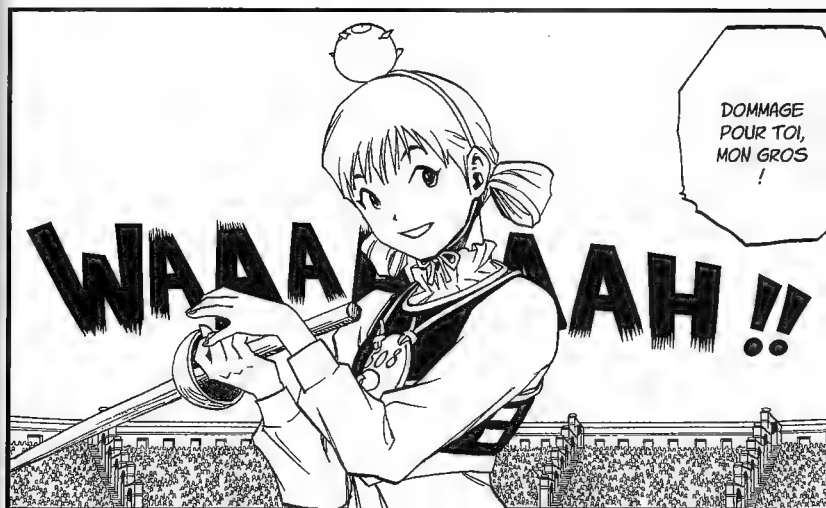
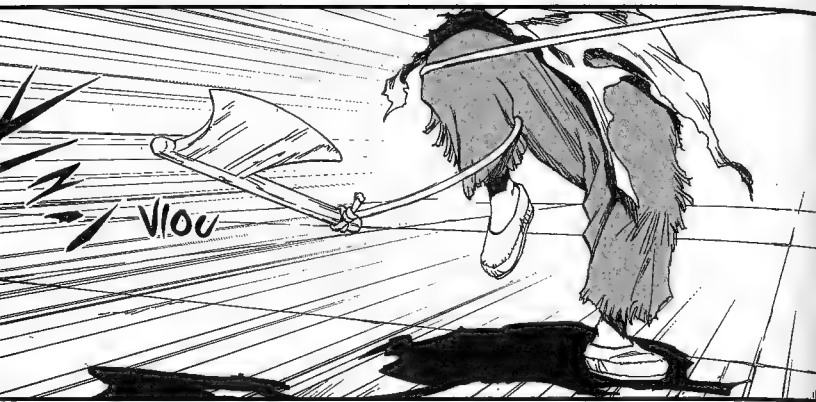
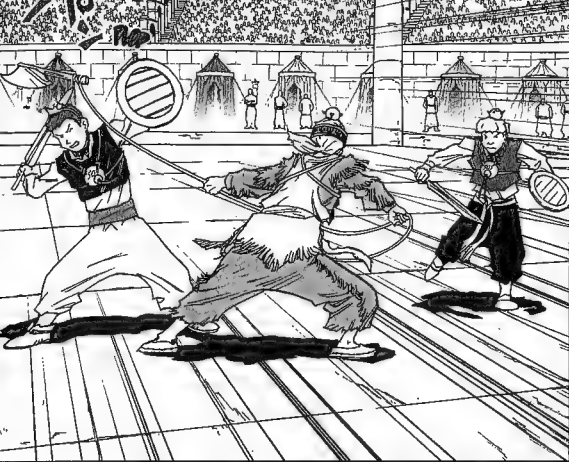


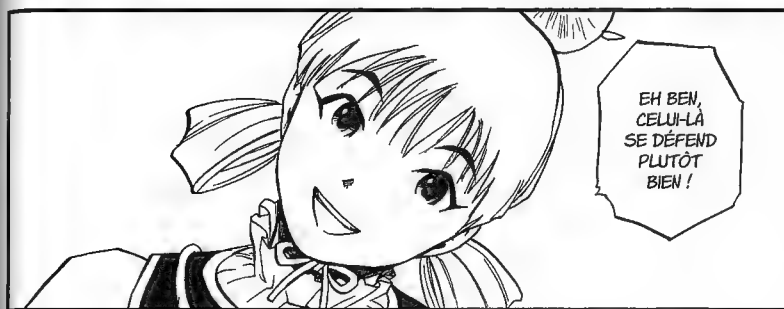
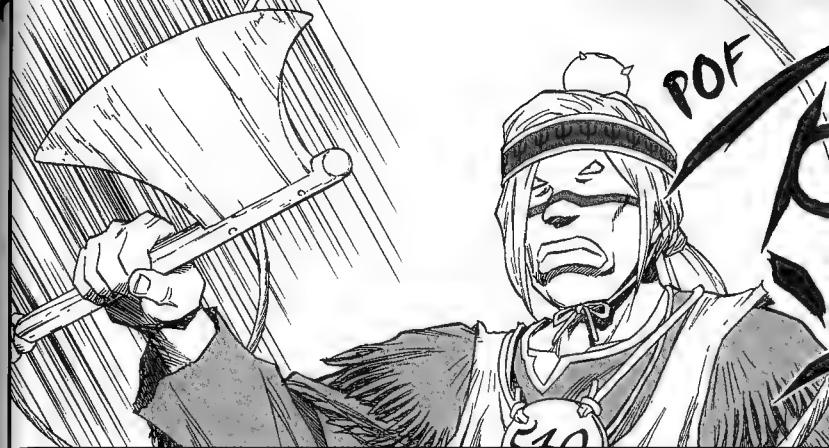
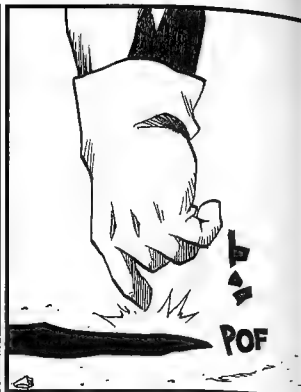


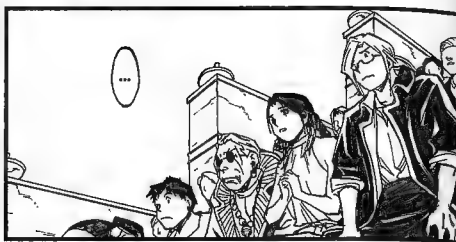
IL N'EST
PAS DANS
SON ÉTAT
NORMAL...

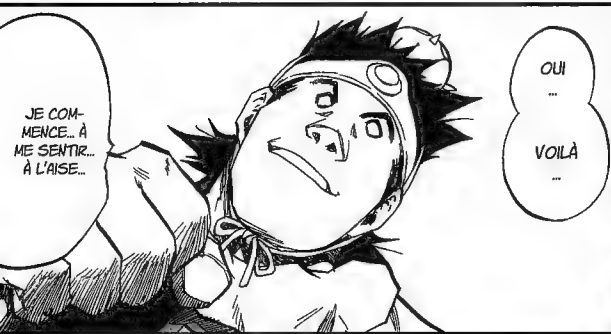
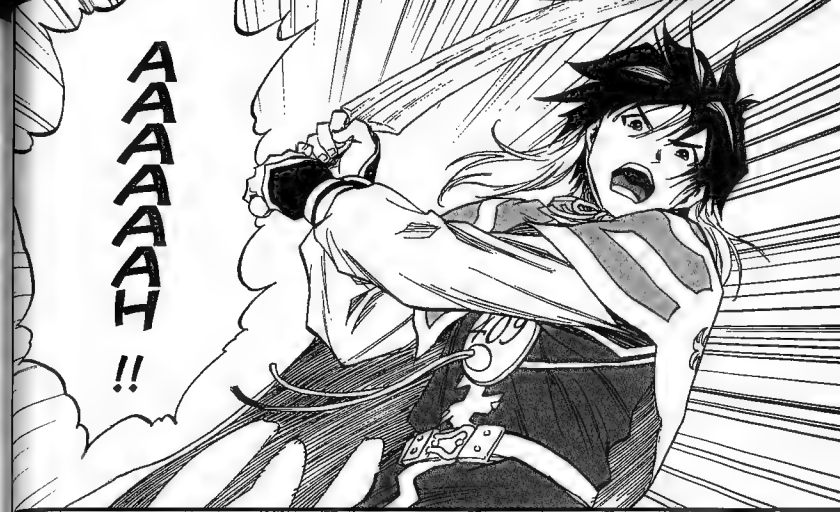
QUE LUI
ARRIVE-T-IL ?!

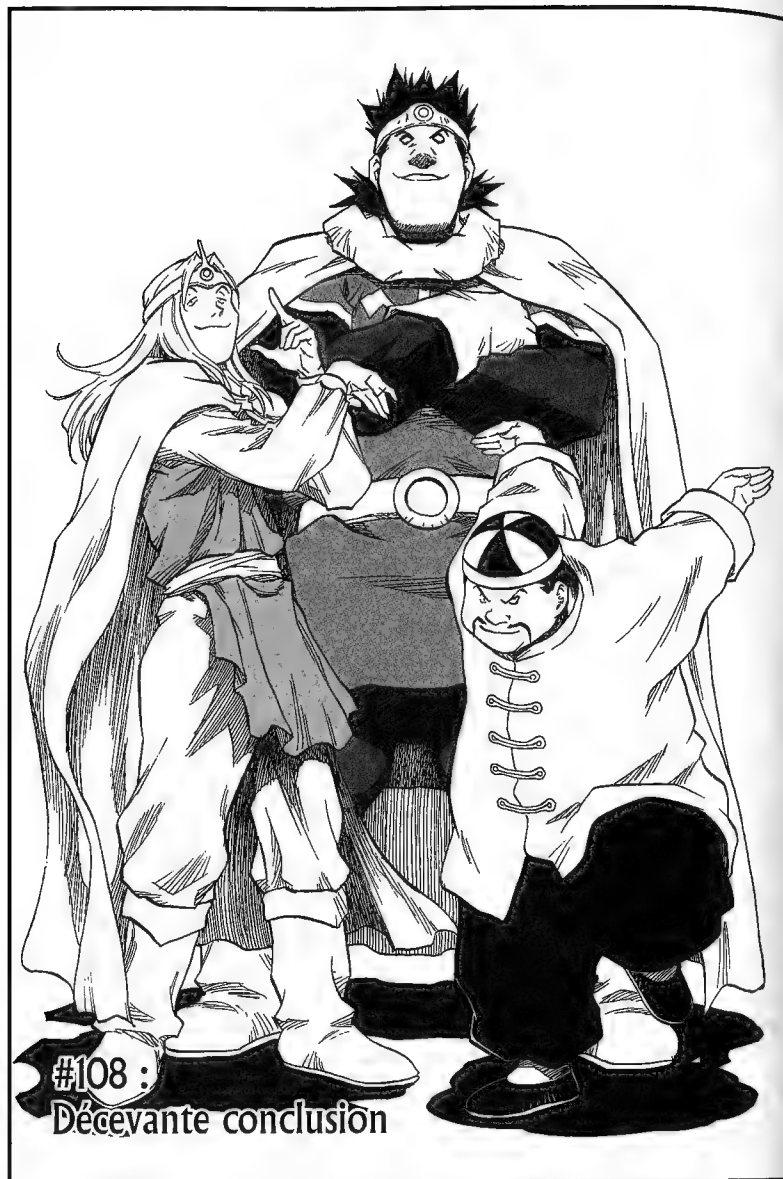


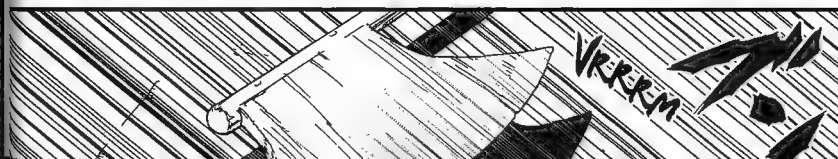
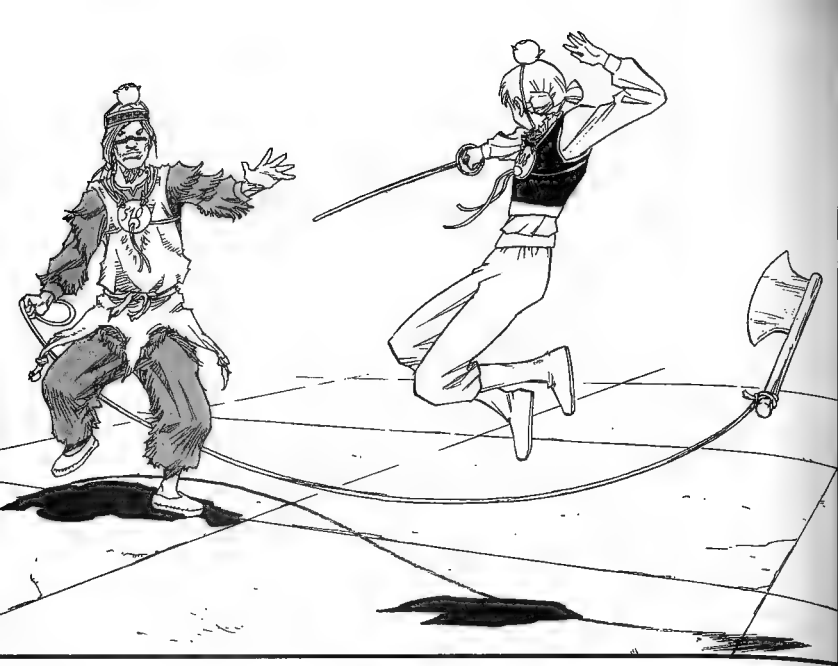


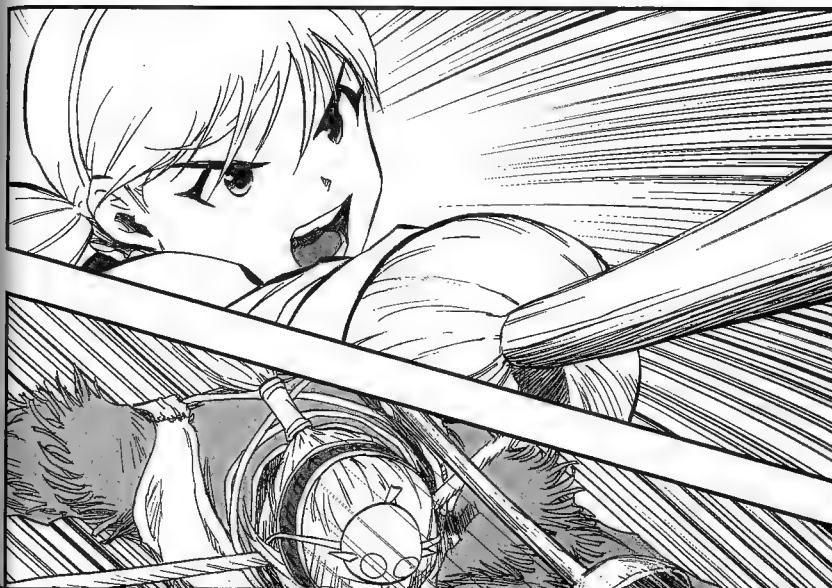
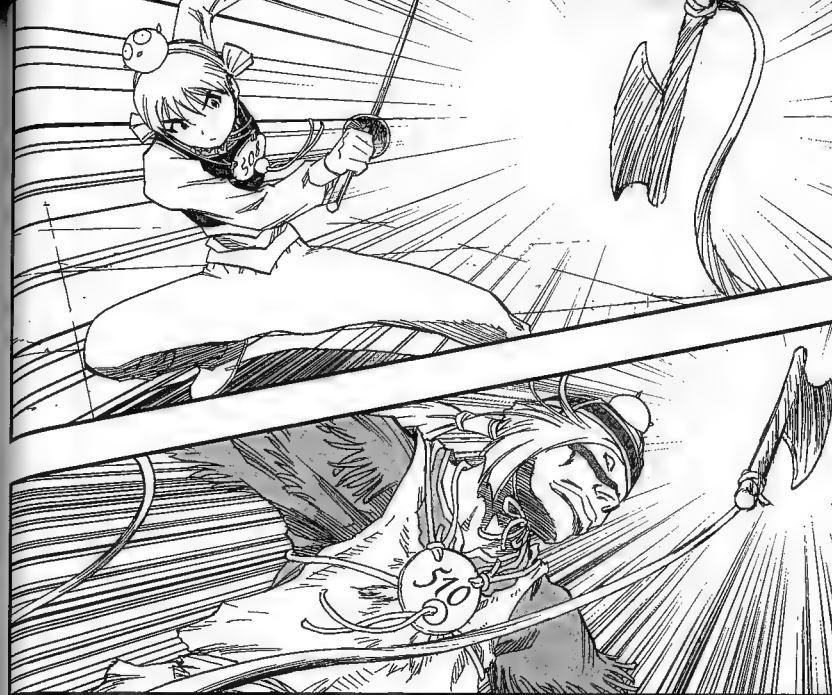
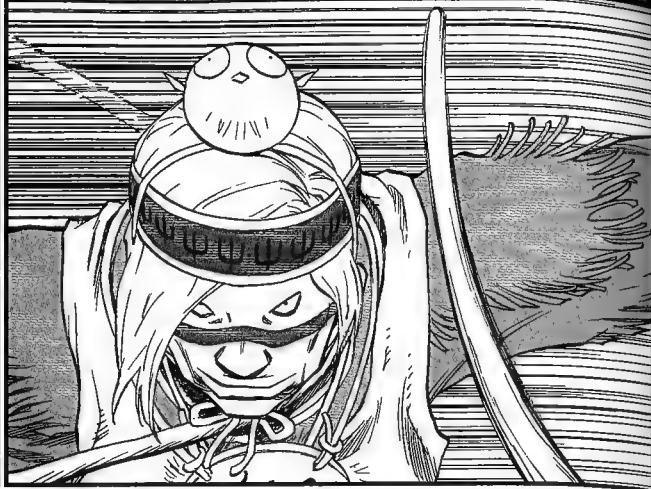


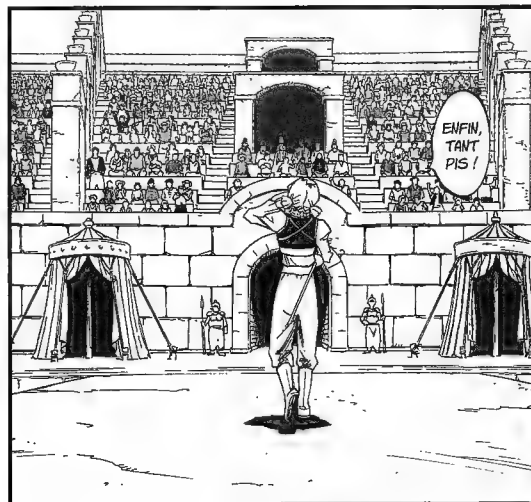
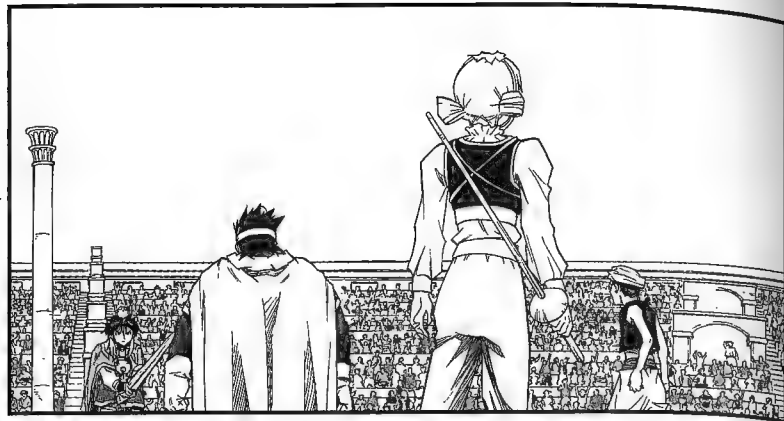


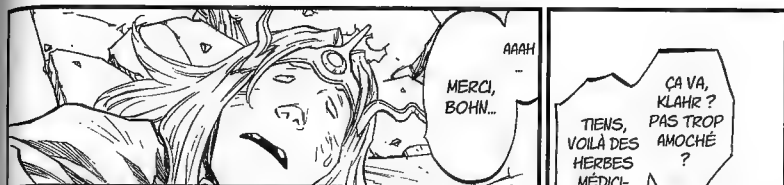
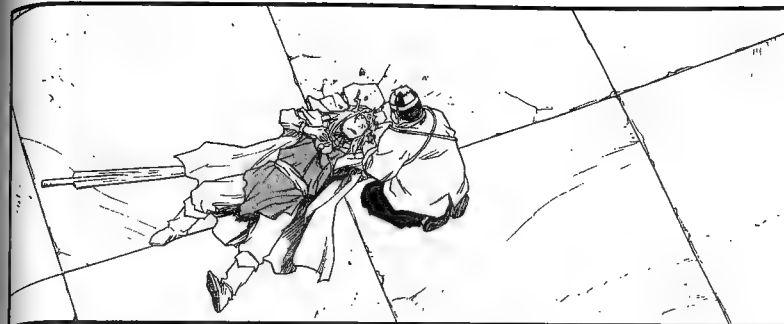
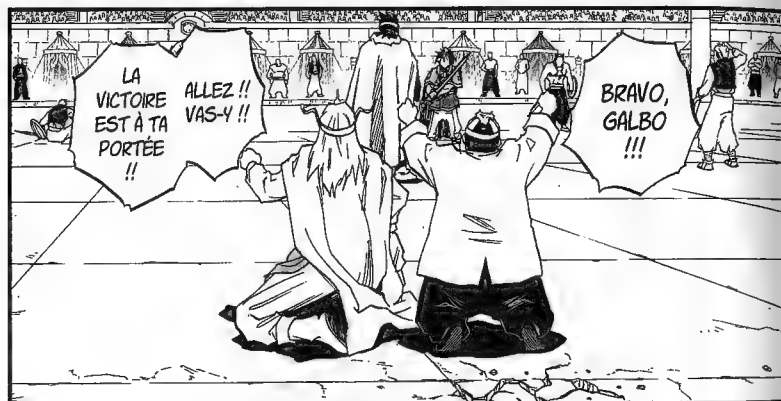
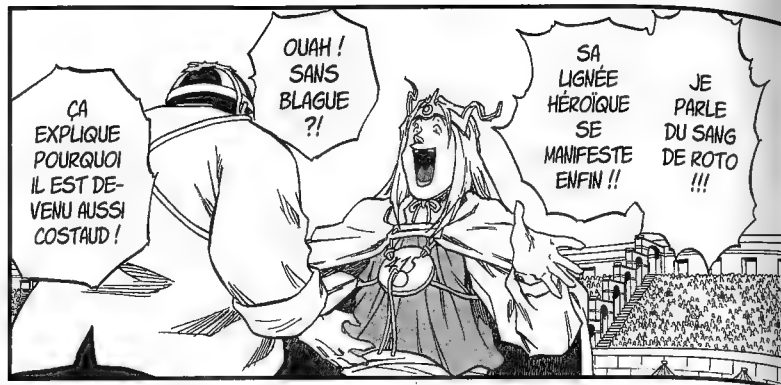


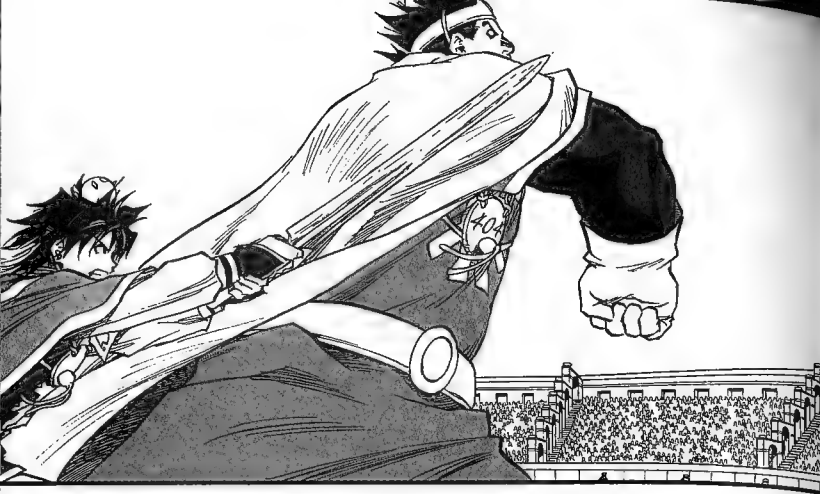














À QUOI BON
VISER MA TÊTE
À CHACUN DE
TES COUPS
?



IL FAUT
VARIER TES
ATTQUES SI TU
VEUX POUSSER
TON ADVERSAIRE
À BAISSER SA
GARDE !



MOI NON PLUS ! MAIS
CE QUI ME SURPREND
LE PLUS, C'EST SON
INCROYABLE FORCE
PHYSIQUE !

POURQUOI EST-CE
QU'IL DONNE DES
CONSEILS À AROS ?
JE NE COMPRENDS
PAS OÙ IL VEUT
EN VENIR...

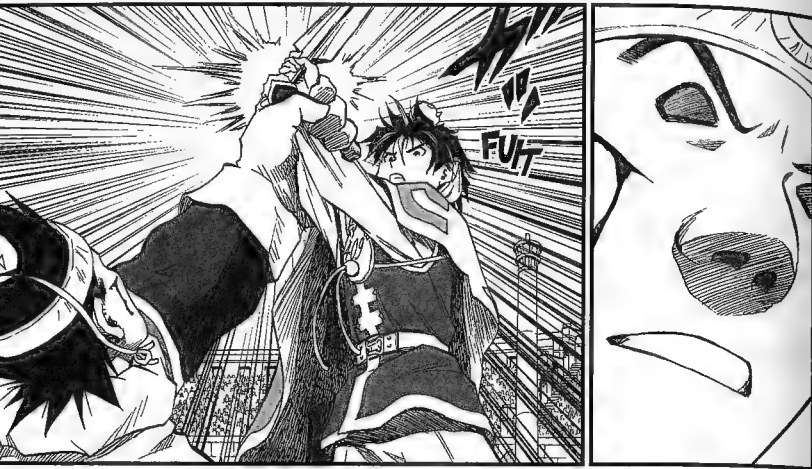
POUR
COURONNER
LE TOUT, IL
SE PREND
POUR UN
DESCENDANT
DE ROTO

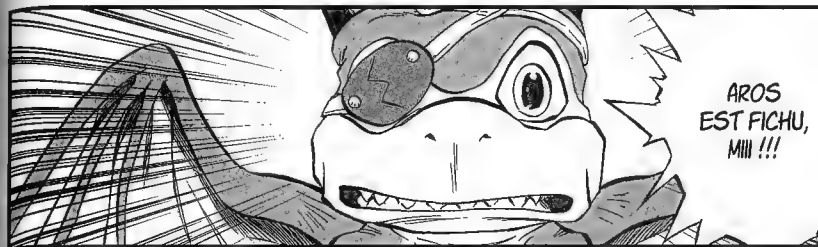


SALETÉ

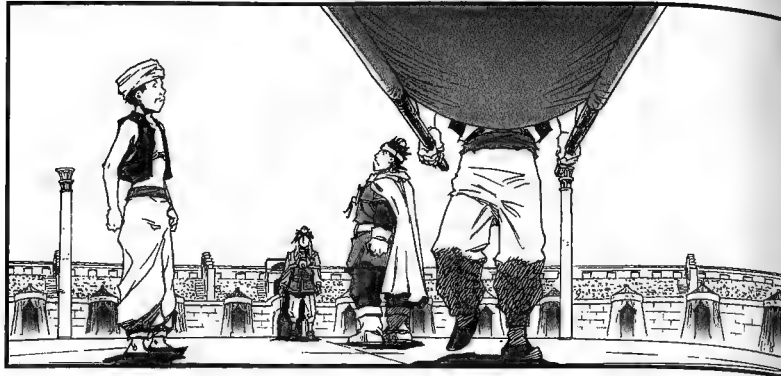


ÇA
DEVIENT
LASSANT
...



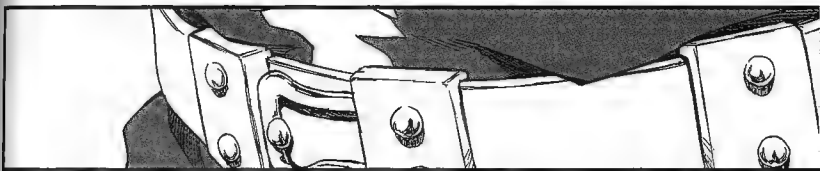
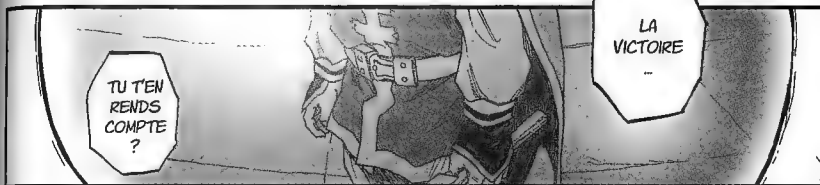
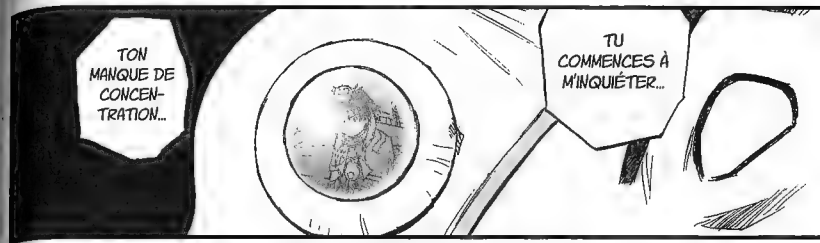
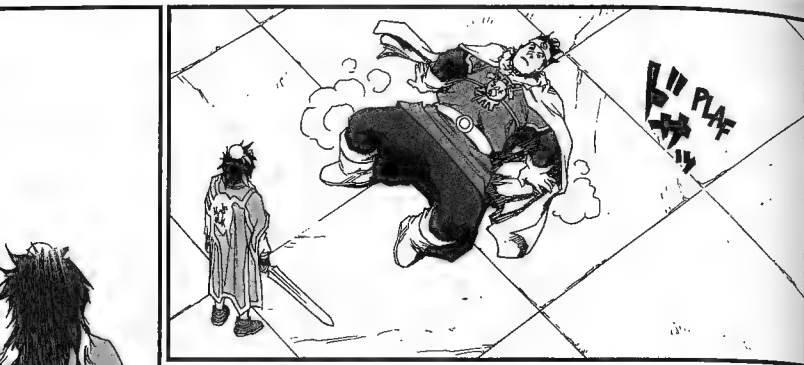
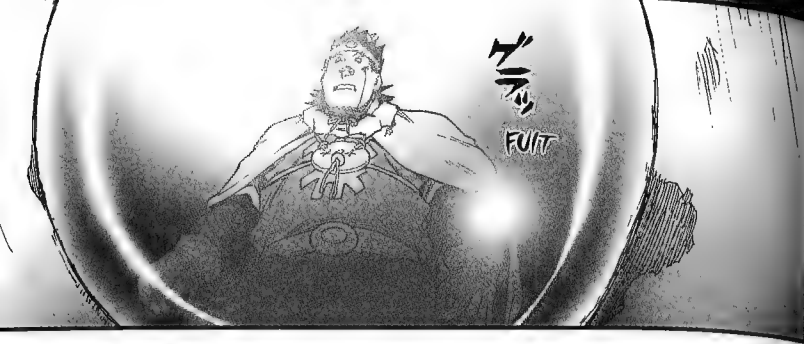


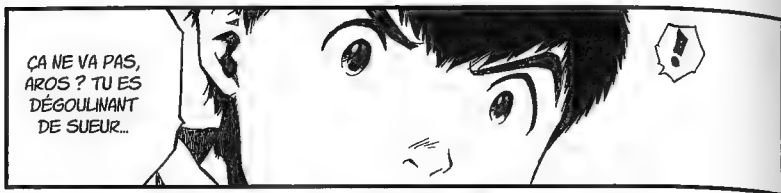
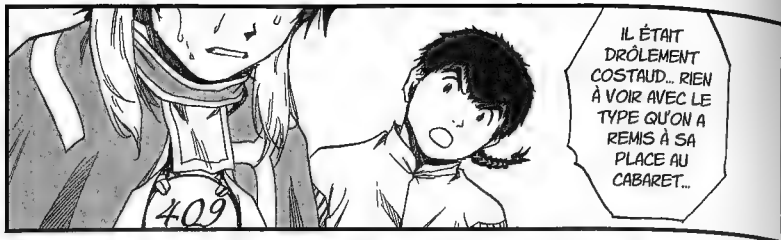
#109 : D'une victime à l'autre



TU PEUX TE VANTER DE M'AVOIR DONNÉ DES SUEURS FROIDES AVEC TON DERNIER COUP...

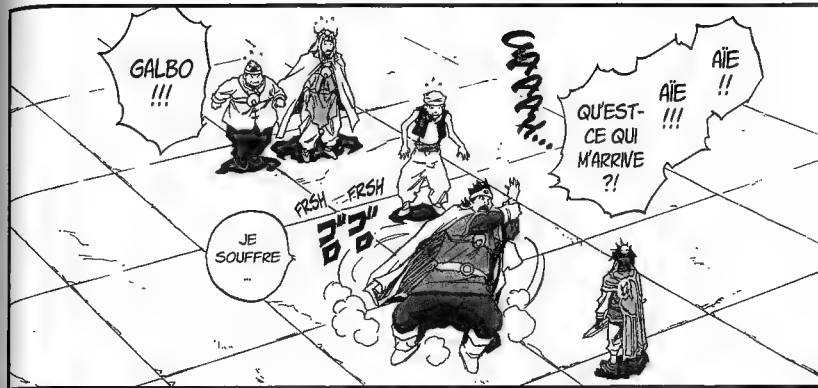






DE ME SERRER LE BRAS !!

QUELQUE CHOSE... EST EN TRAIN...

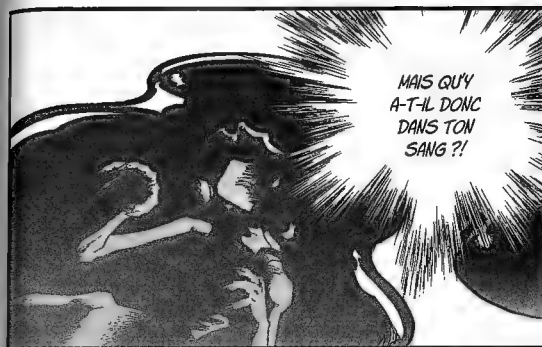
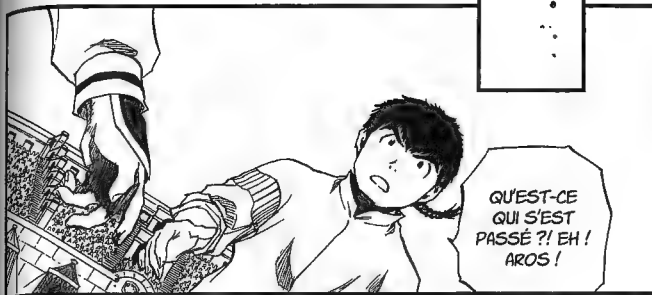
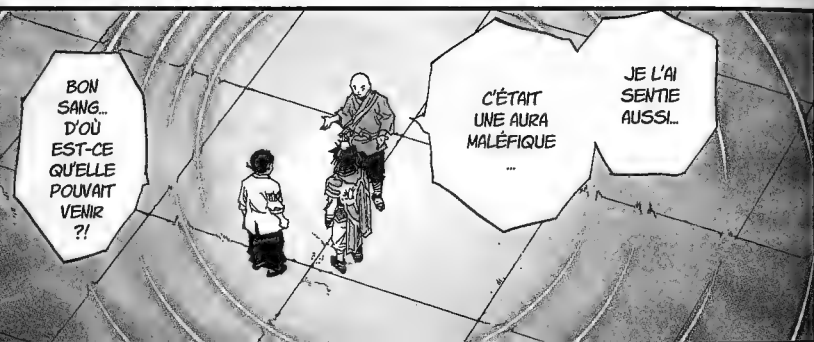
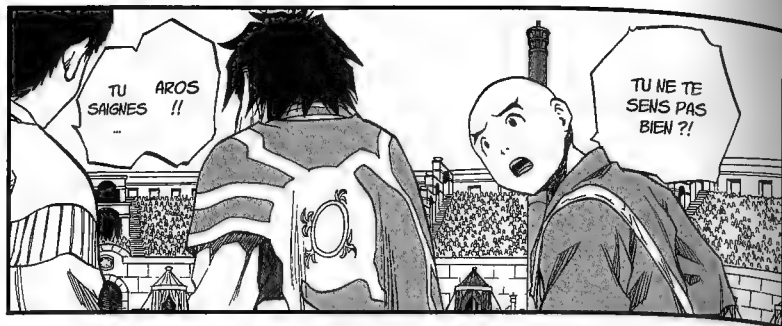


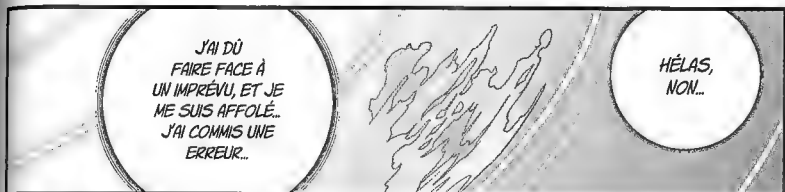
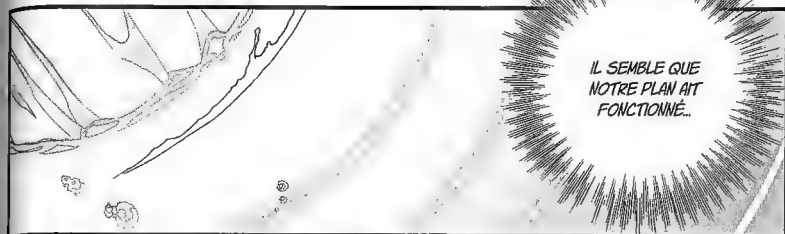
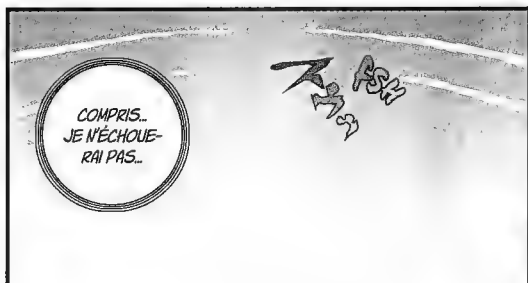
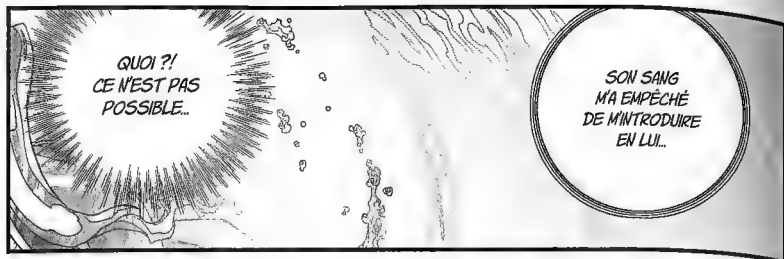


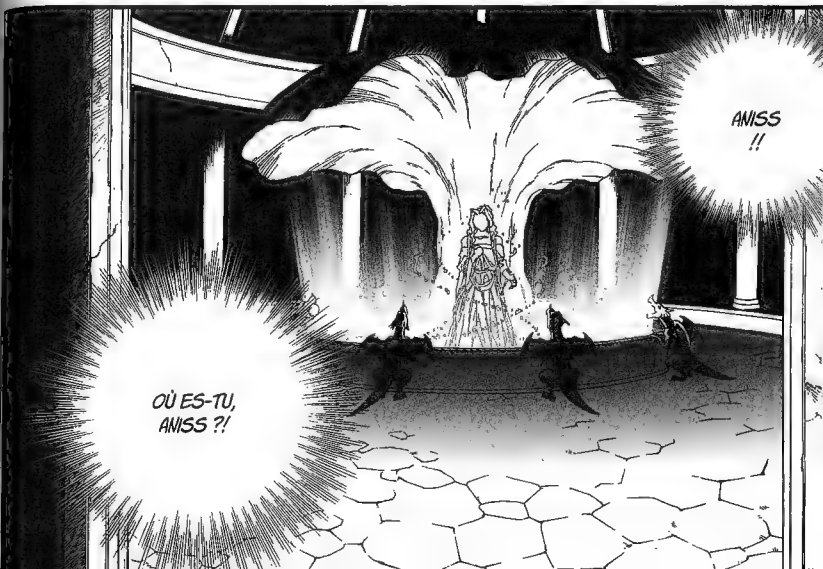
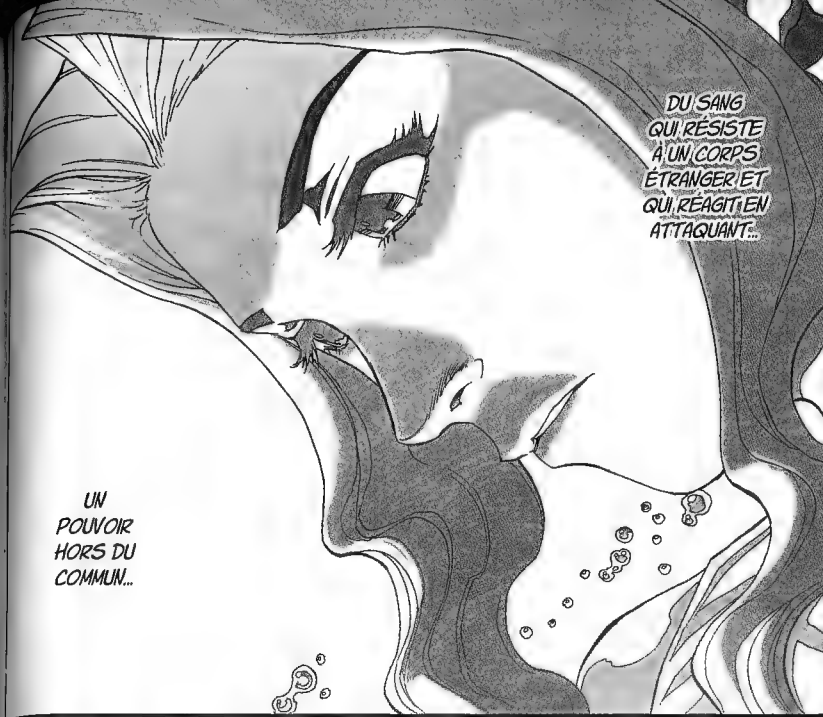
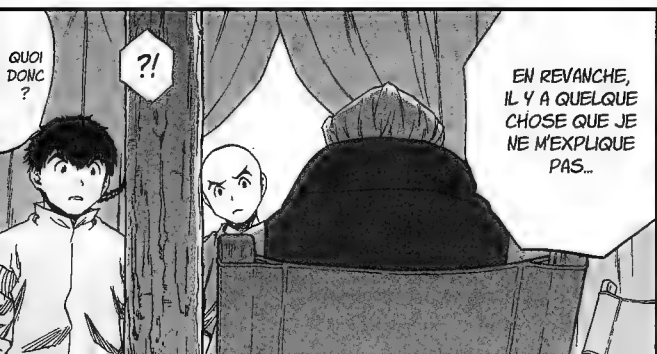
CE QUE J'AI
VU ME FAIT
CRANDRE LE
PIRE POUR
LA SUITE DU
TOURNOI...



JE VAIS
DEVOIR TE GUIDER
MOI-MÊME VERS LA
VICTOIRE...



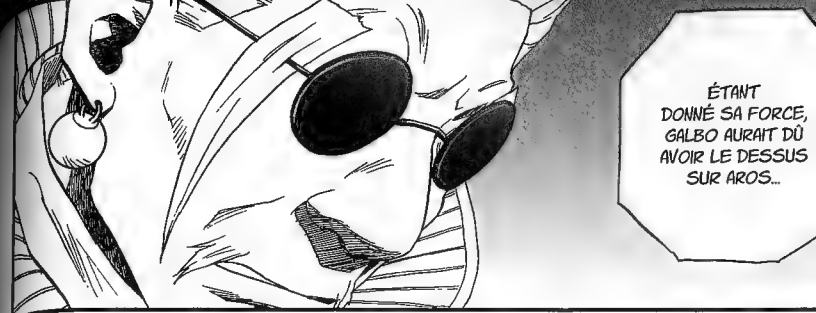






MAIS ÇA
N'EXPLIQUE
PAS POURQUOI
ELLE A ENSUITE
TENTÉ D'ENVOÛ-
TER AROS...

L'OBJECTIF DE
L'ENTITÉ QUI AVAIT
PRIS POSSESSION
DE GALBO N'ÉTAIT
PEUT-ÊTRE PAS
DE GAGNER...



ÉTANT
DONNÉ SA FORCE,
GALBO AURAIT DU
AVOIR LE DESSUS
SUR AROS...



LA PRÉ-
SENCE M'A DIT
QU'APRÈS M'AVOIR
VU COMBATTRE,
ELLE PRÉFÉRAIT
ME GUIDER ELLE-
MÊME VERS LA
VICTOIRE...

TOUT À
L'HEURE
...



ET
POURTANT...
POURQUOI
A-T-IL PERDU
LE COMBAT ?
À QUOI BON TE
LAISSER LA
VICTOIRE ?



"VERS LA
VICTOIRE"
?

C'EST À
N'Y RIEN COM-
PRENDRE...

À
QUOI ÇA
RIME ?!



!!



IL S'EST
PASSÉ LA
MÊME CHOSE
QUAND LA
PRÉSENCE
A ESSAYÉ
D'ENVOÛTER
AROS...

B... BON
SANG...



ELLE A
DISPARU...



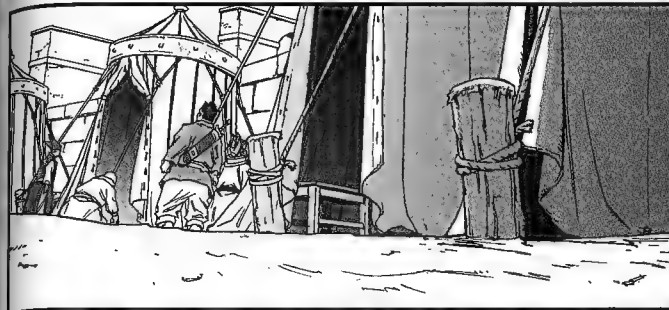
VOUS VOULEZ
DIRE QU'ELLE A
PRIS POSSESSION
DE QUELQU'UN,
QUELQUE PART
DANS L'ARÈNE
?!

OU
PLUTÔT
...

ELLE S'EST
ARRANGÉE
POUR PASSER
INAPERÇUE EN
SE MÉLANGEANT
À UNE AUTRE
AURA...



C'ÉTAIT
QUOI ?



HEIN
?!

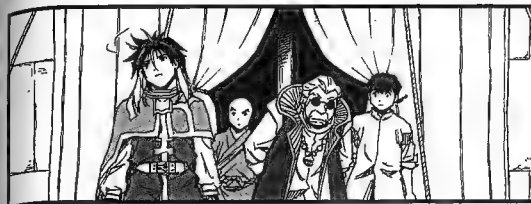
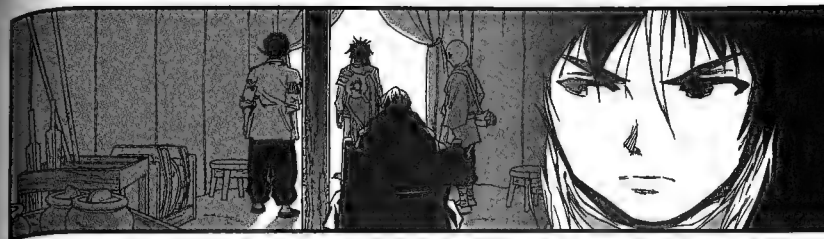


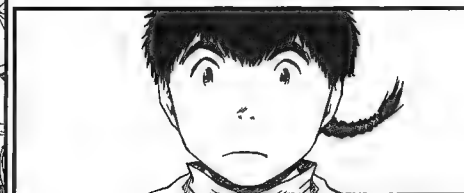
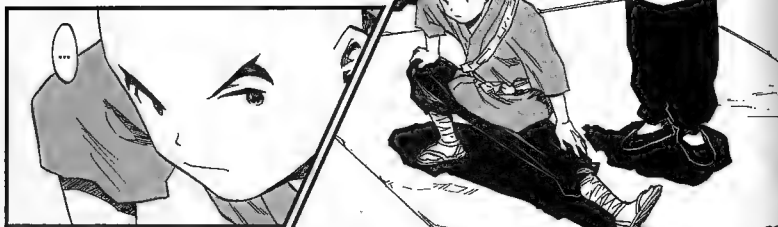
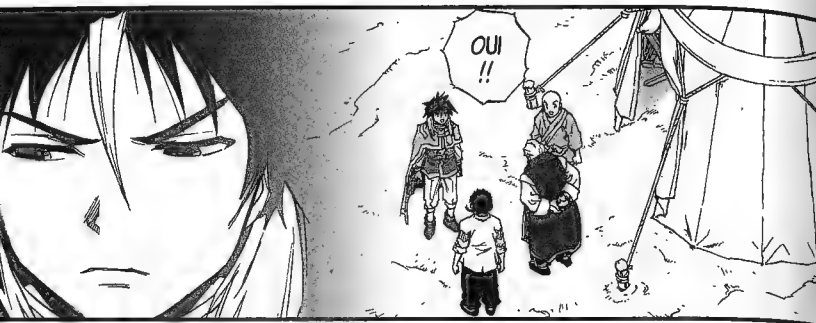
ET SI
JAMAIS SON
OBJECTIF,
C'ÉTAIT...





J'AI LE
SENTIMENT
QUE MA VICTOIRE
POURRAIT DÉ-
CLANCHER DES
ÉVÉNEMENTS
NÉFASTES...



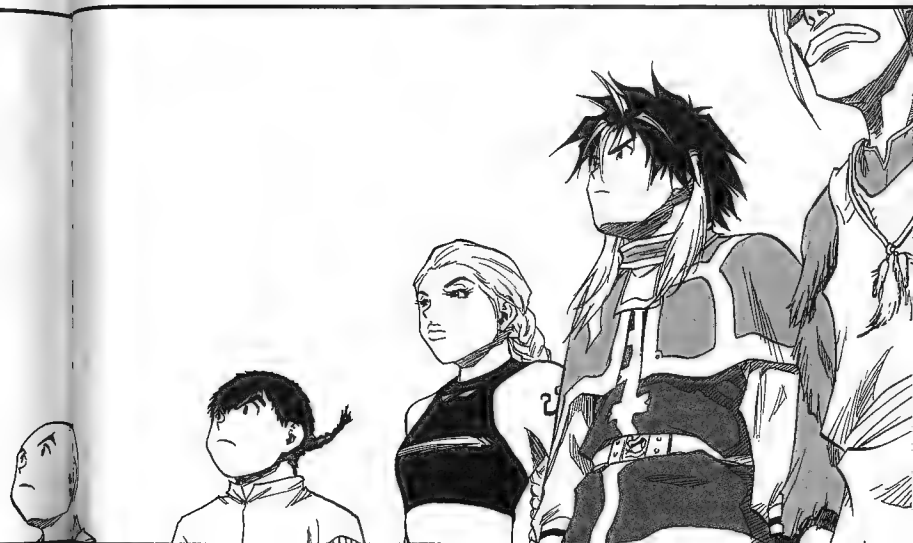
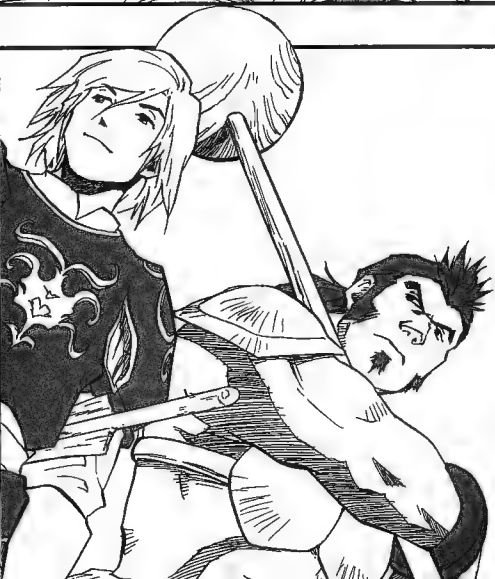


LES MEMBRES DU
COMITÉ, LES ARBITRES ET
LES JUGES FERONT TOUT
LEUR POSSIBLE POUR QU'UNE
TELLE TRAGÉDIE NE SE
REPRODUISE PAS, ET VOUS
DEMANDERONT ÉGALEMENT
D'OBSERVER UNE CERTAINE
RETENUE...

DEUX D'ENTRE VOUS
ONT MALHEUREUSEMENT
PERDU LA VIE AU COURS
DES ÉLIMINATOIRES...

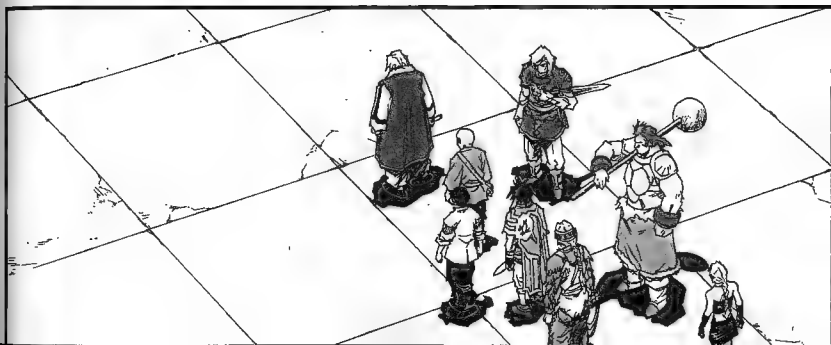
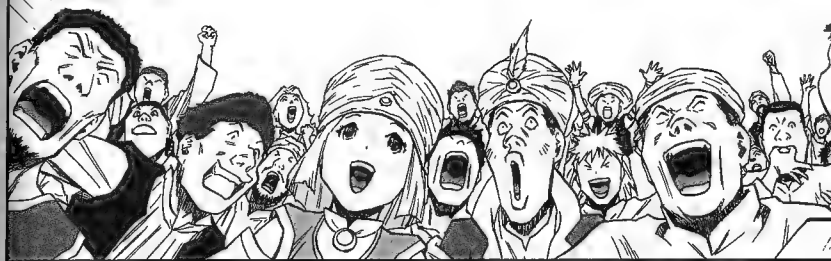
LE CONCURRENT
QUI SERA AMENÉ
À ABANDONNER, QUI
PERDRA CONNAISSANCE
OU QUI SERA MIS HORS
DE COMBAT SERA
DÉCLARÉ PERDANT,
AU PROFIT DE SON
ADVERSAIRE !

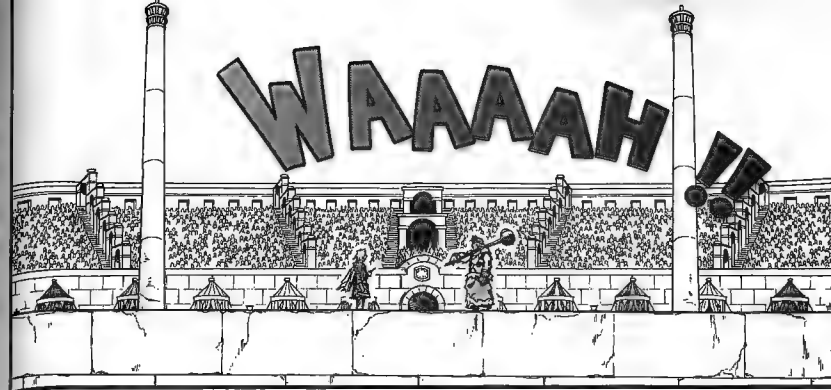
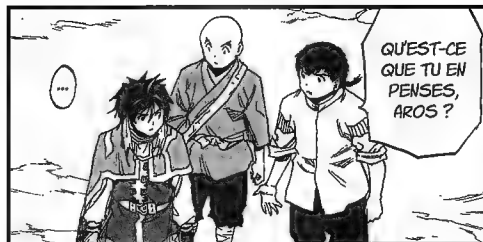
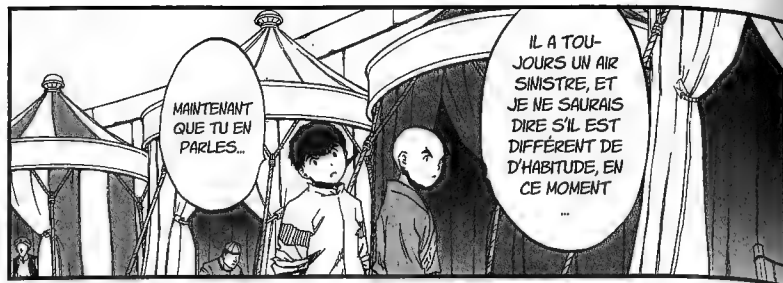
TOUT
COMME DURANT
LES ÉLIMINATOIRES,
SEULES LES ARMES
EN BOIS SONT AUTO-
RISÉES PENDANT
LE TOURNOI !

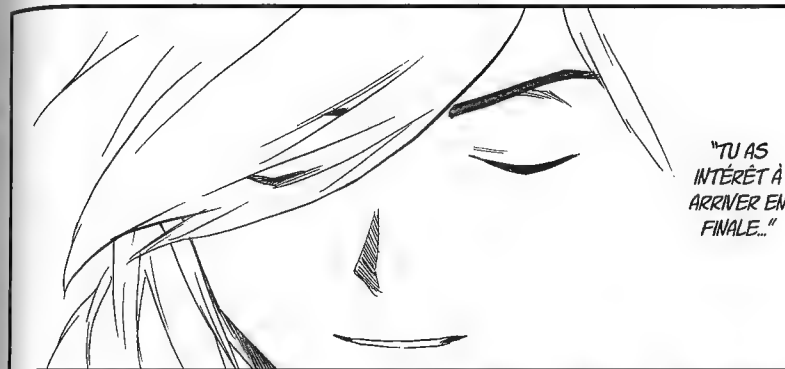
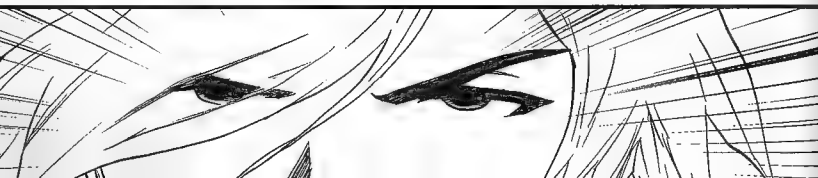
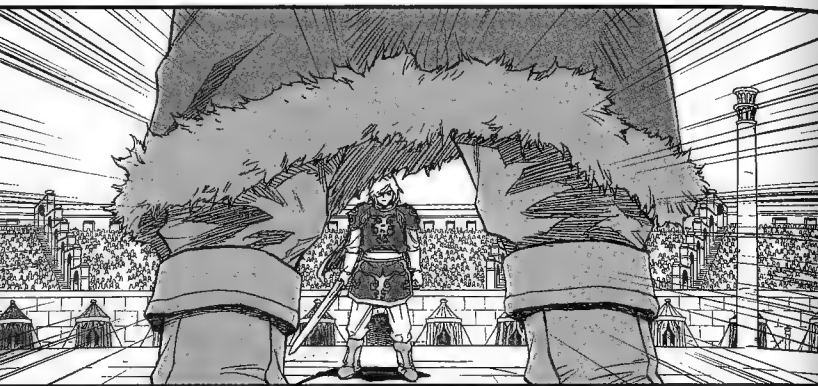
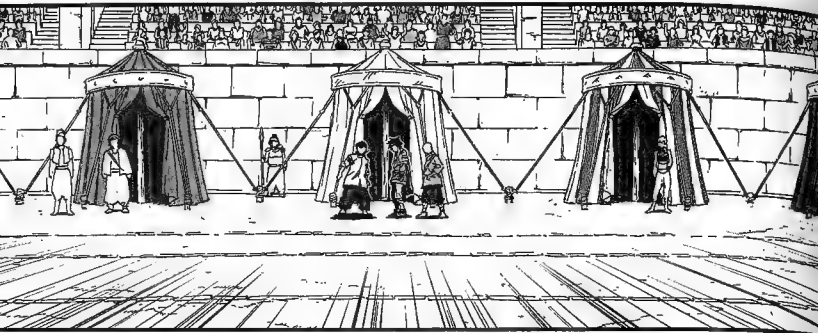


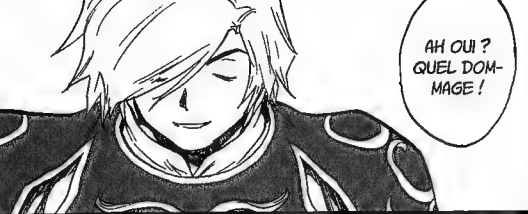


WAAAAH!!





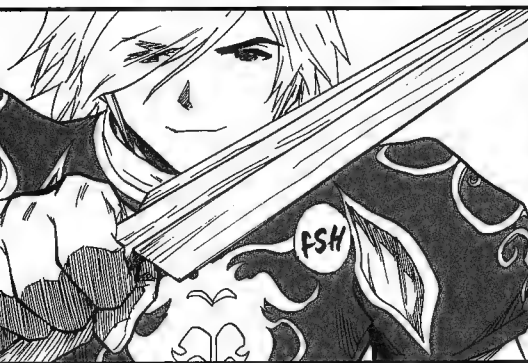




AH OUI ?
QUEL DOM-
MAGE !



JE TE
TROUVE
PLUTÔT SYM-
PATHIQUE,
AU FOND...



PSH



ALLEZ-
Y !!

TU ES
RÉPUGNANT
...



TOUJOURS
AUSSI IMPAS-
SIBLE, À CE QUE
JE VOIS... TU AS
VRAIMENT LE DON
DE M'ÉNERVER
...



ON SE
RETROUVE
ENFIN...



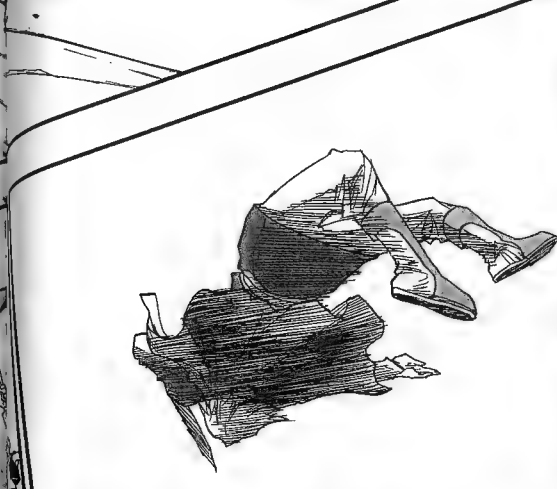
C'EST À
MON TOUR DE
TE FAIRE GÔTER
L'AMERTUME DE
LA DÉFAITE !

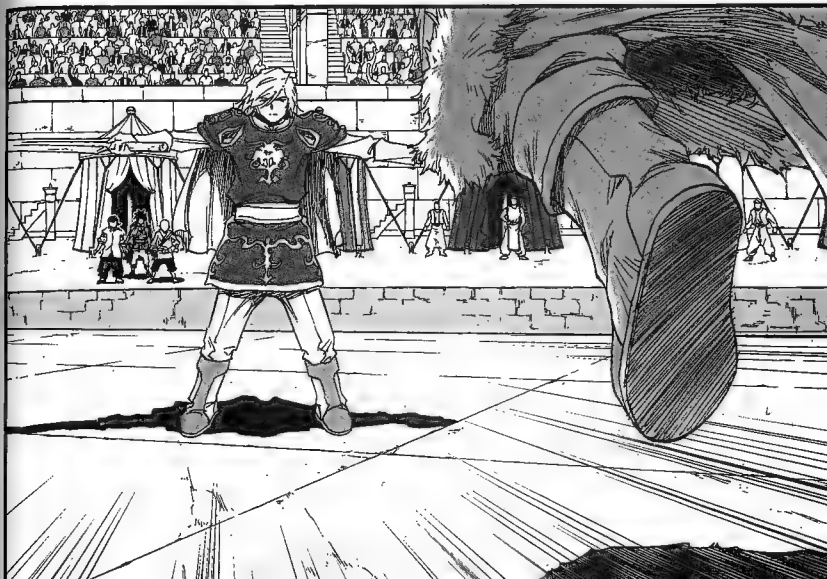
J'AI
PASSÉ CES
QUATRE DER-
NIÈRES ANNÉES
À ATTENDRE CET
INSTANT, DEPUIS
LE JOUR OÙ TU
M'AS VAINCU...

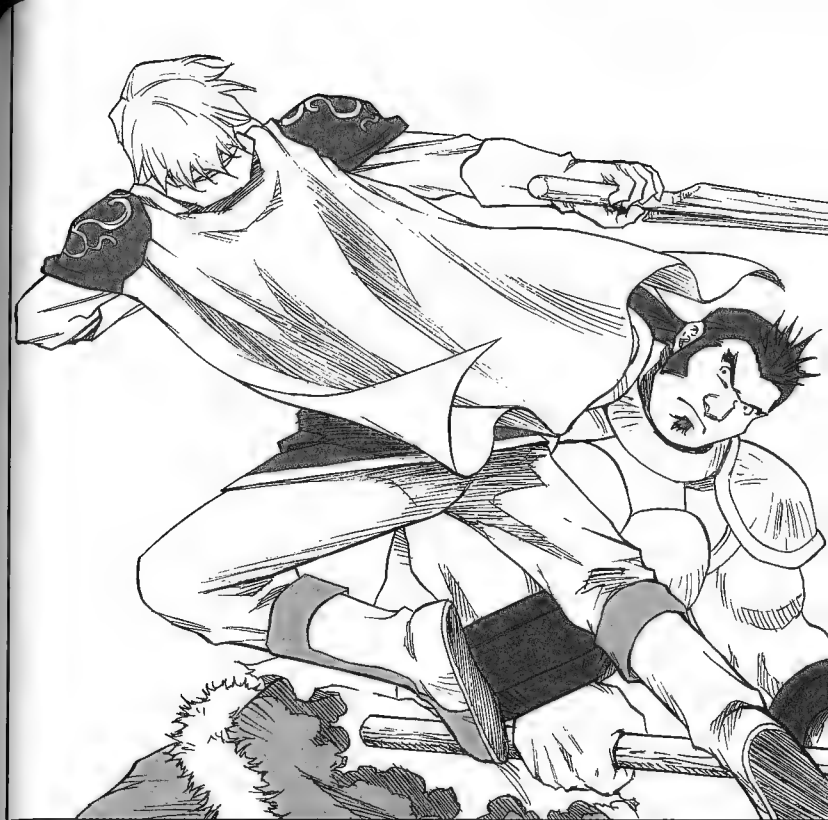


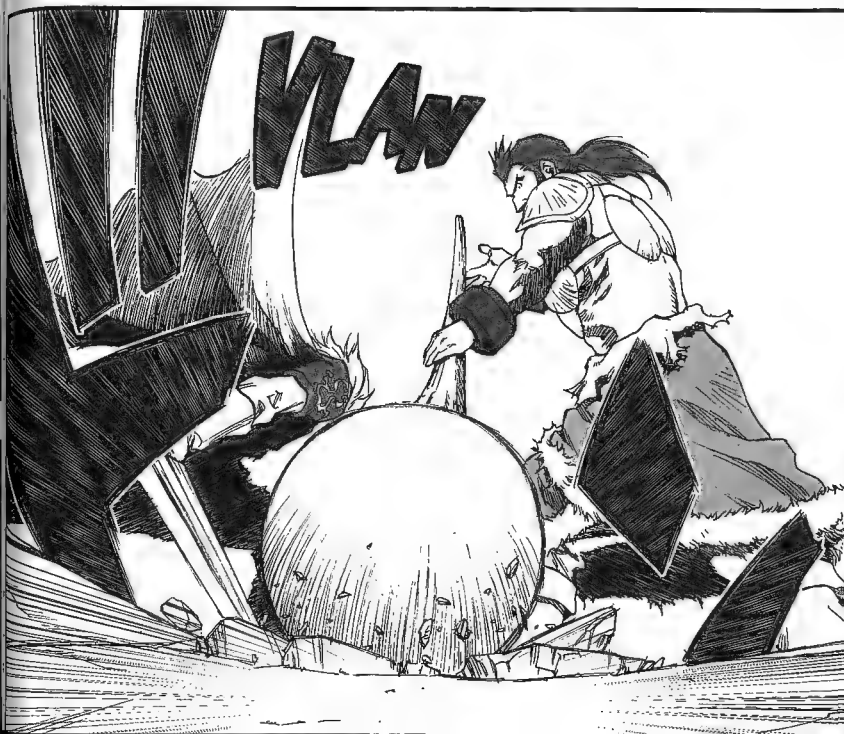
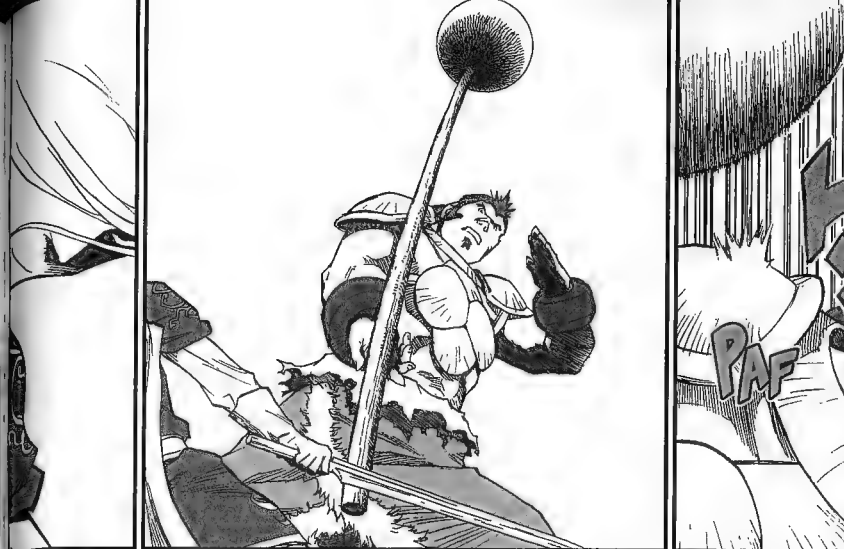
QUOI
QU'IL EN SOIT,
J'ESPÈRE QU'ON
VA DISPUTER UN
BEAU COMBAT
!

NAVRE,
MES SOU-
VENIRS
SONT
UN PEU
FLOUS
...











JE VAIS
TE FAIRE RAVALER
CES MOQUERIES
!!



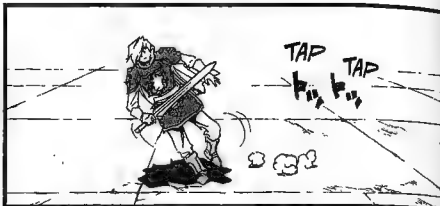
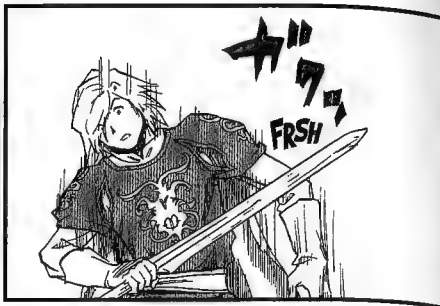
MAIS À
QUOI BON,
S'ILS NE ME
TOUCHENT
PAS ?

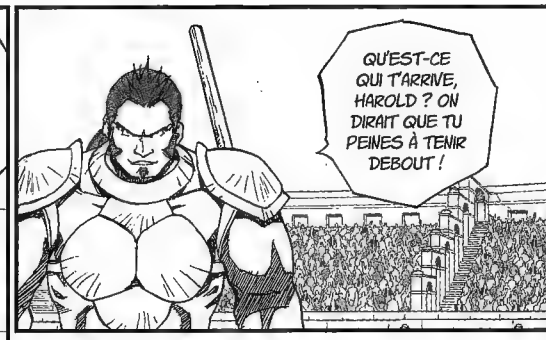
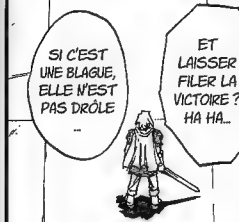
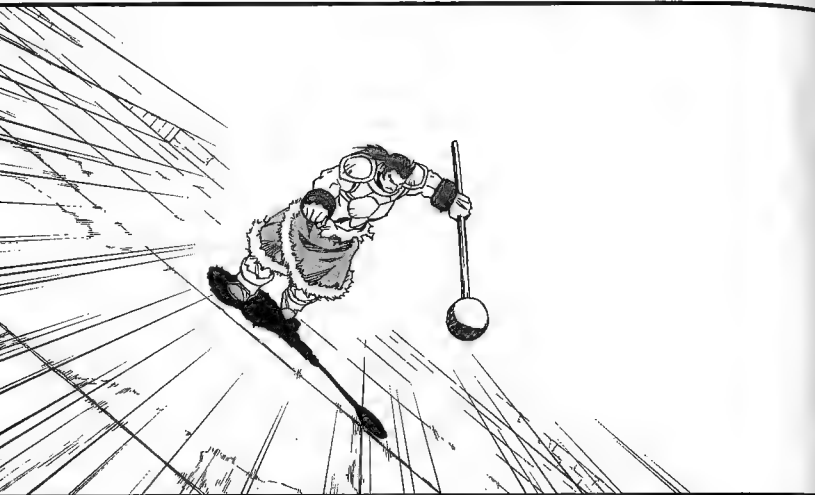
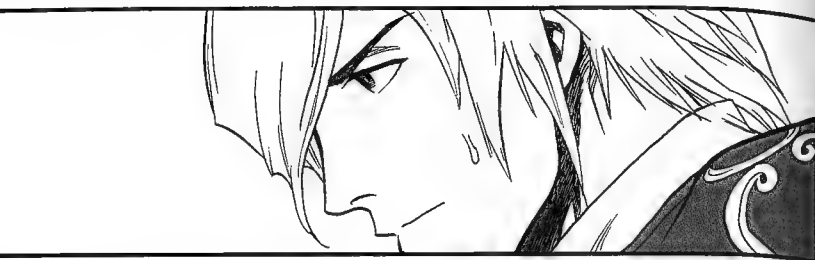


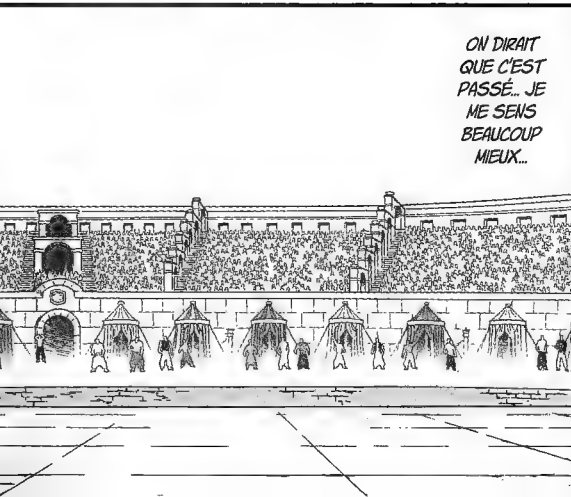
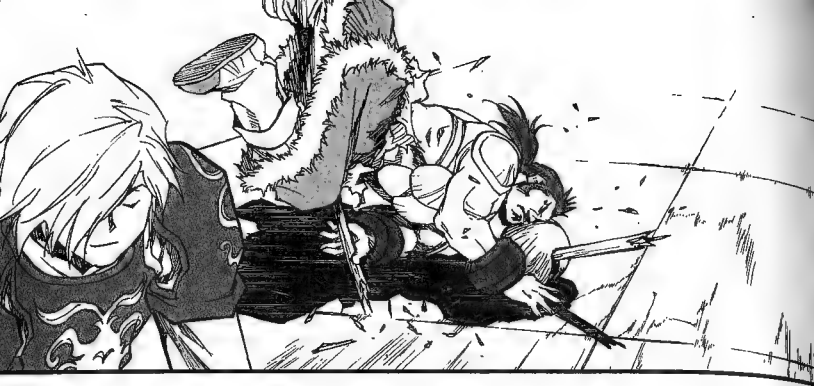
TES COUPS
SONT CERTES
PUISSANTS...



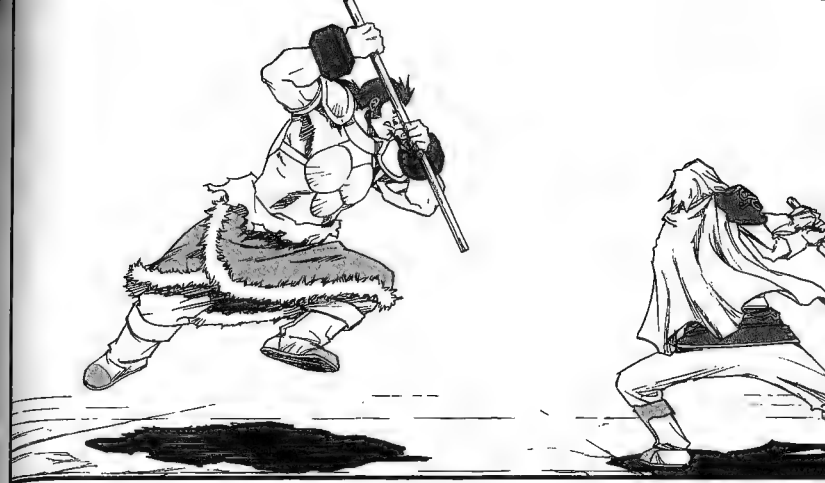
EN Y
RÉFLÉ-
CHISSANT,
JE TE L'AI
PEUT-ÊTRE
DÉJÀ FAIT
REMARQUER
PAR LE
PASSÉ
!

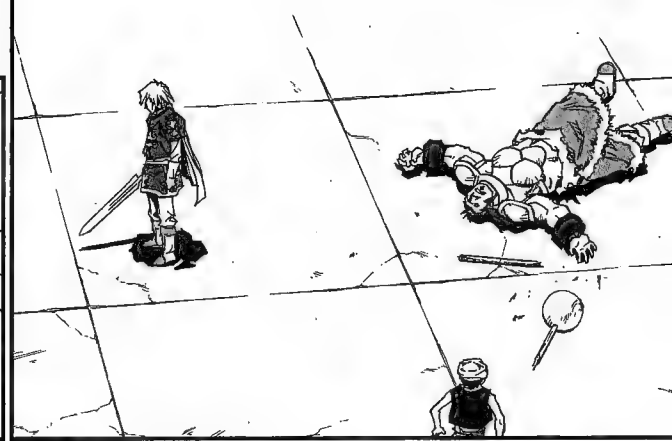
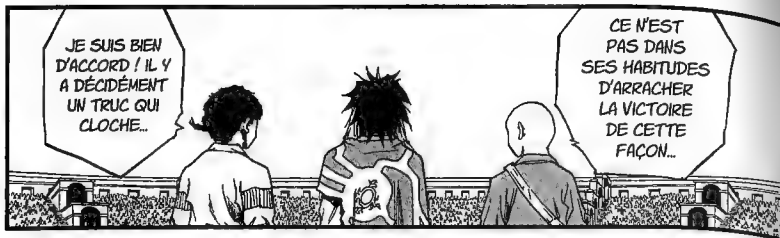




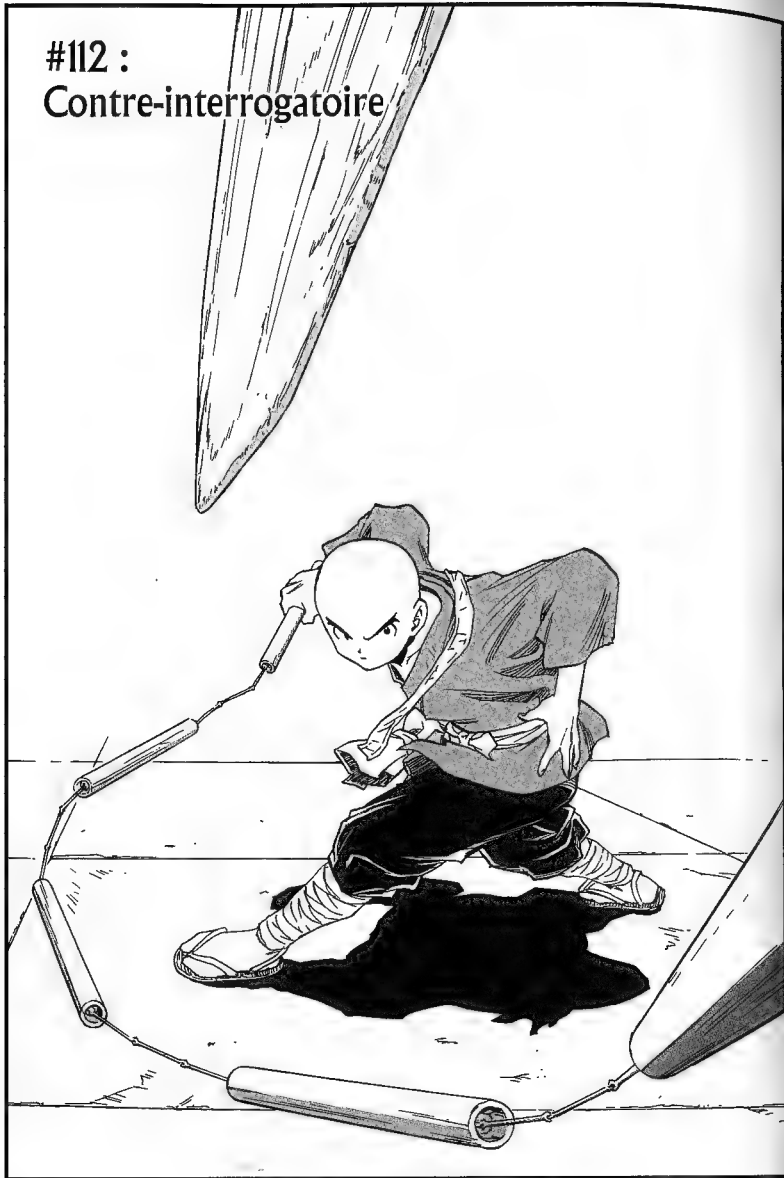


ON DIRAIT
QUE C'EST
PASSÉ. JE
NE SENS
BEAUCOUP
MIEUX...





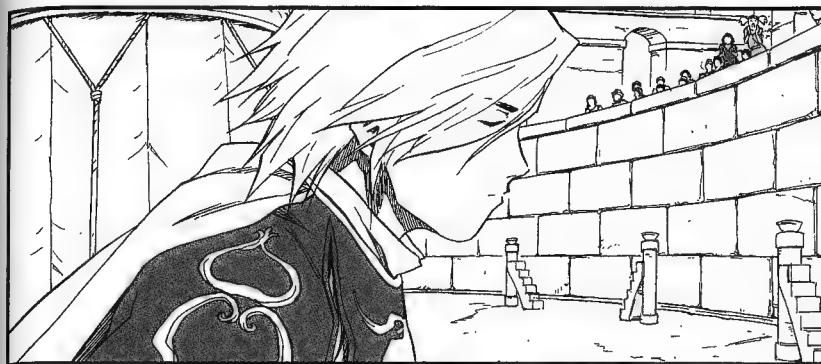
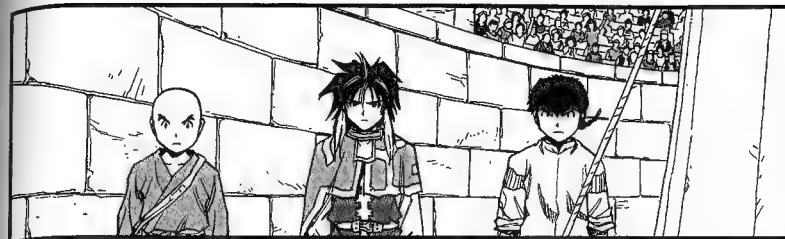
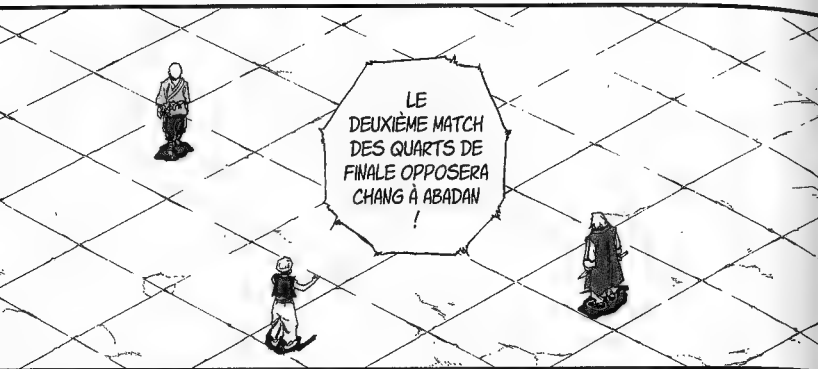
#112 :
Contre-interrogatoire

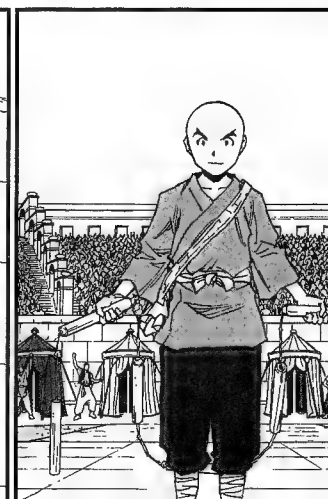
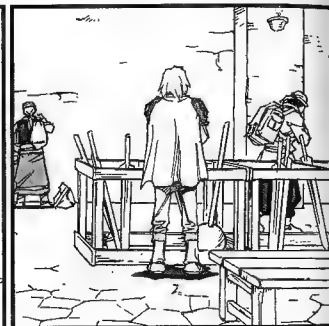
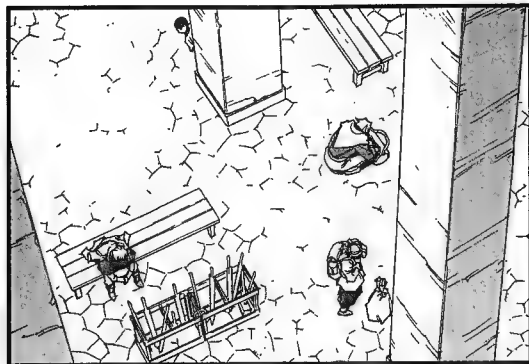


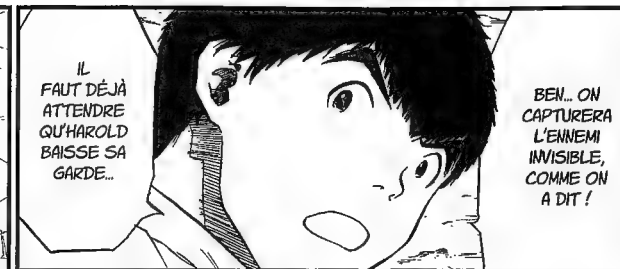
DÉCIDÉMENT...

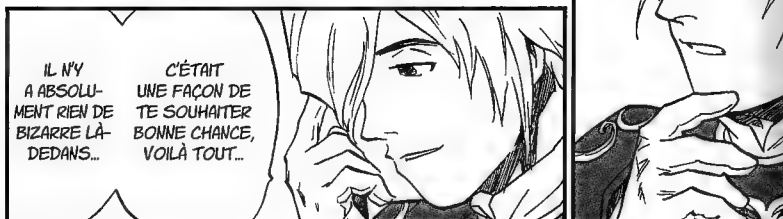


IL Y A
QUELQUE
CHOSE DE
BIZARRE
CHEZ LUI...









ÇA
VEUT
DIRE...

QUE JE
N'ÉTAIS PAS
SOUFFRANT...

MAIS SOUMIS À
UNE INFLUENCE
EXTÉRIEURE ?



SAUF
QUE GALBO
M'A DIT PLUS OU
MOINS LA MÊME
CHOSE À LA FIN
DE NOTRE MATCH
ÉLIMINATOIRE
!



MAIS VOUS NE
FEREZ PAS LONG
FEU SI VOUS CONTI-
NUEZ À RESSASSER
DES BROUTILLES
PAREILLES...



JE COM-
PRENDS
QUE VOUS
SOYEZ
NERVEUX À
CAUSE DU
TOURNOI...



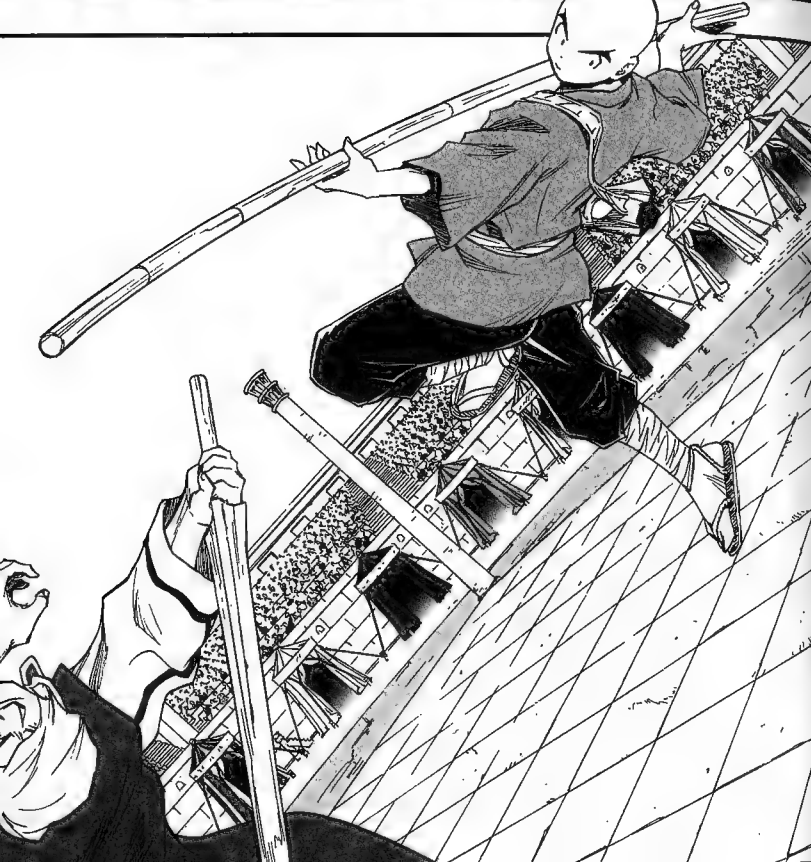
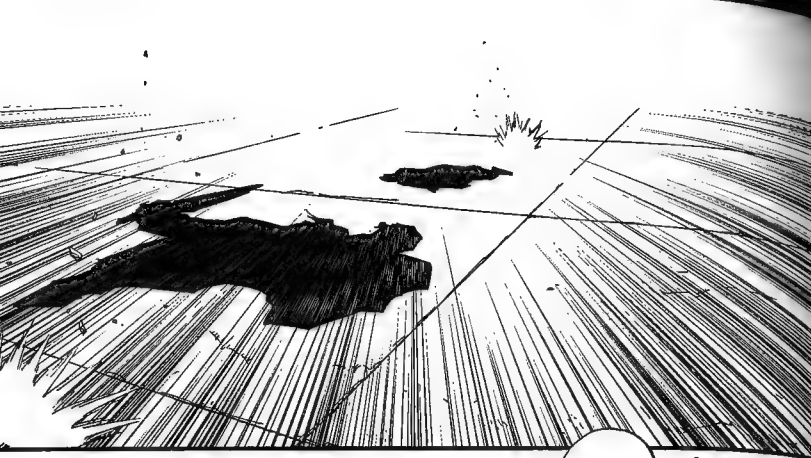
PFF
...

...



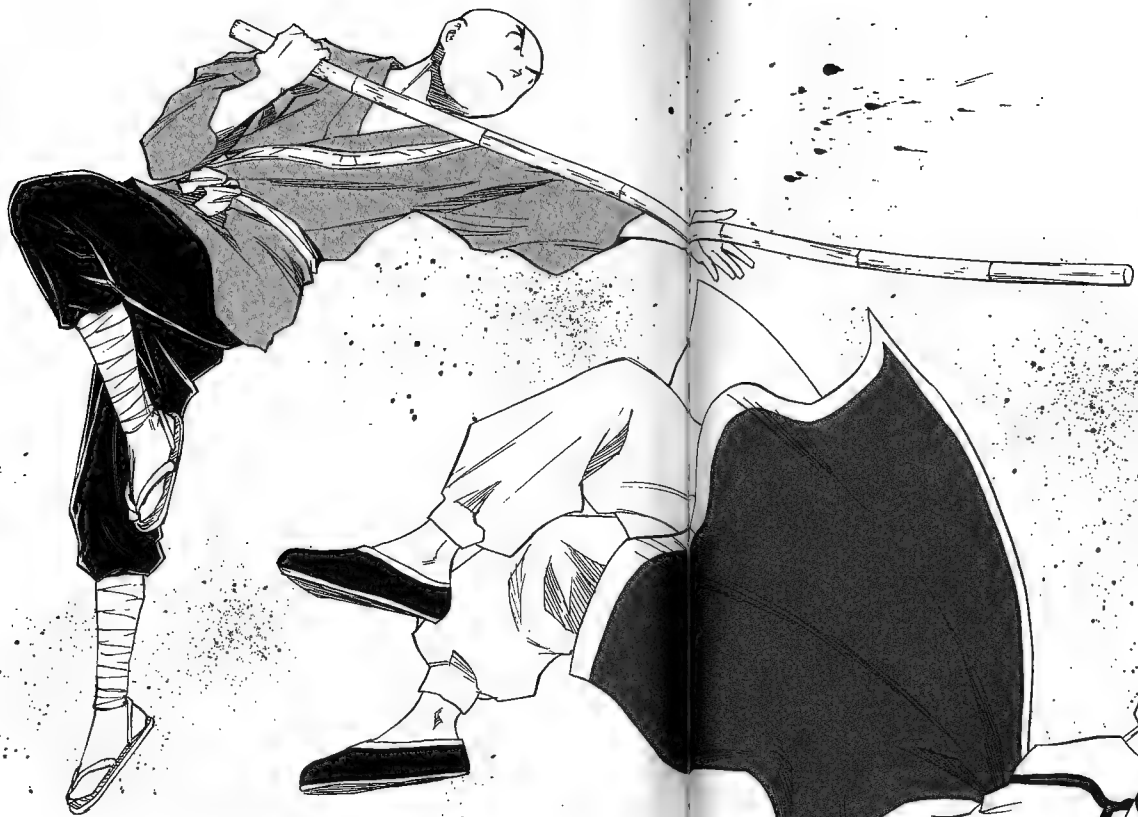
GALBO AUSSI
S'EST MIS À TITUBER
PENDANT SON MATCH...
ET ENSUITE, IL A RES-
SENTI DES DOULEURS
INEXPLIQUÉES DANS
TOUT LE CORPS !!

TU
ESSAIES
ENCORE
D'ÉLUDER
LA QUES-
TION !!



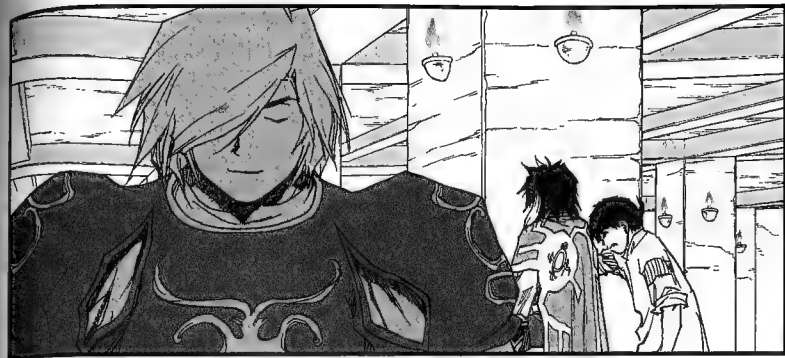
VOUS
AVEZ INTÉRÊT À
SURVEILLER VOS
ARRIÈRES...

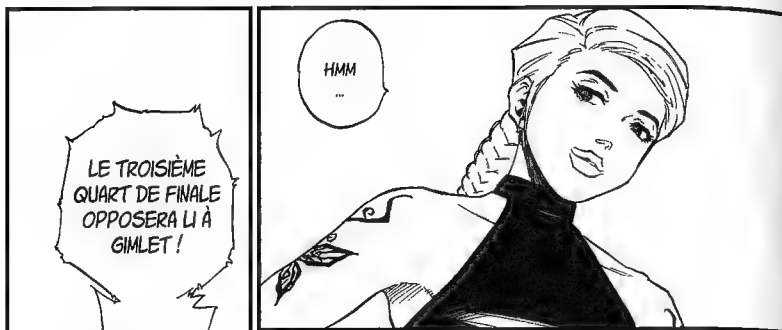
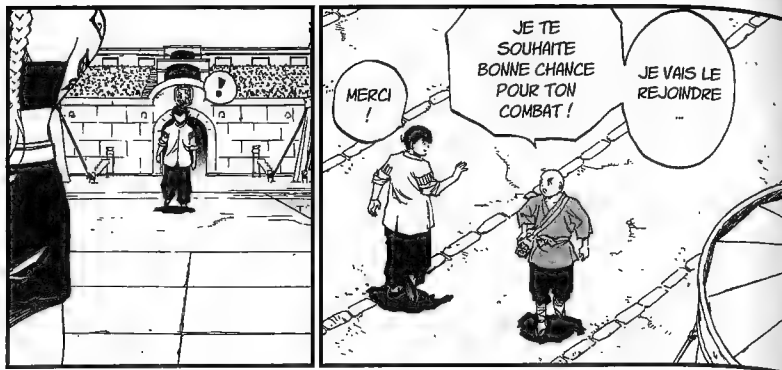
PUISQUE
VOUS EN
SAVEZ AUSSI
LONG...

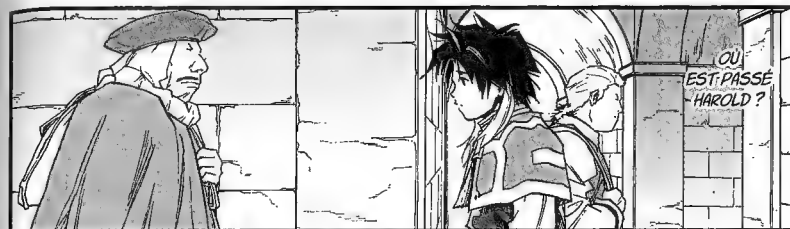




#113 :
La faille

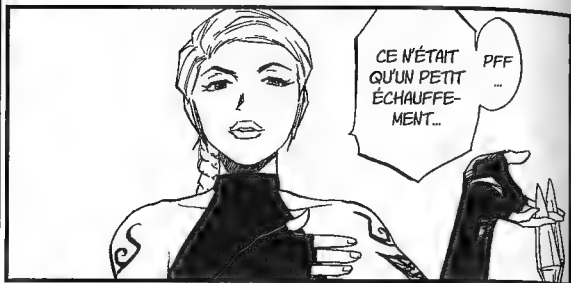
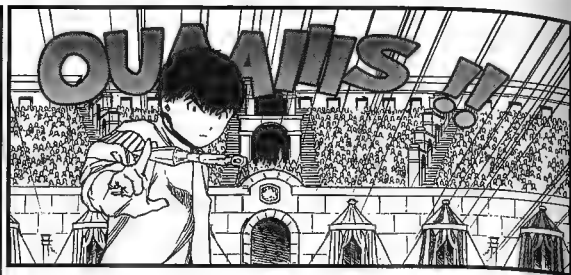








EST-CE QUE
J'AI BIEN FAIT DE
DEMANDER À AROS
DE SURVEILLER
HAROLD ?



CE N'ÉTAIT
QU'UN PETIT
ÉCHAUFFE-
MENT...



IL RISQUE
DE PRENDRE
POSSESSION
DU CORPS DE
QUELQU'UN
D'AUTRE !

SI ON N'ATTRAPE
PAS VITE L'ENNEMI
INVISIBLE...



J'EN AURAI
LE CŒUR NET
PENDANT NOTRE
COMBAT...



IL M'A CHUCHOTÉ
D'ÉTRANGES
CHOSSES,
COMME
HAROLD
...

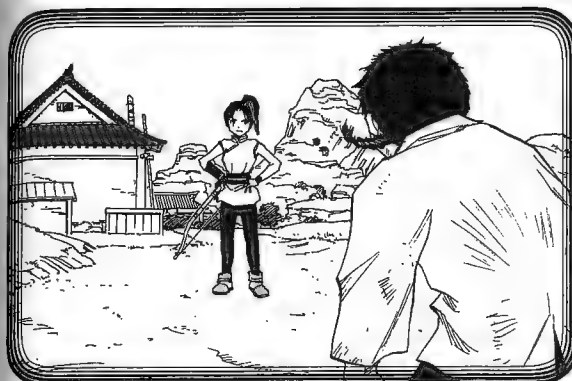


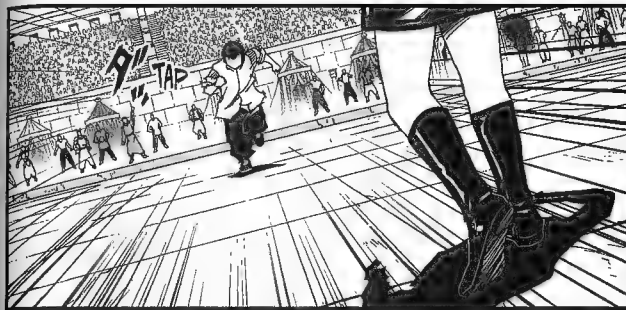
QUOI
?!

LUI
AUSSI
...

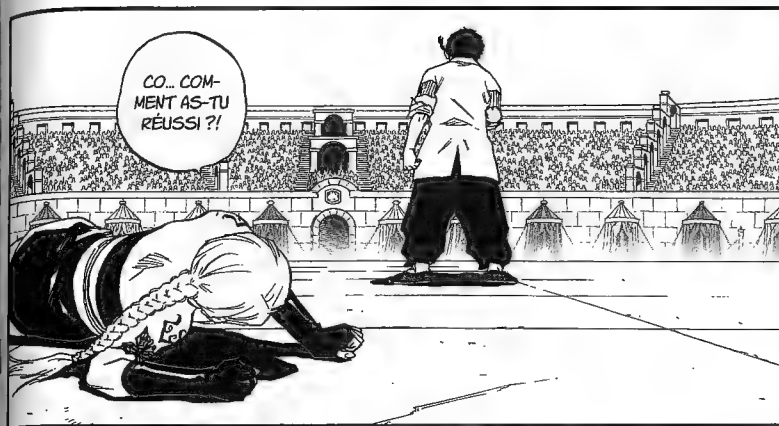
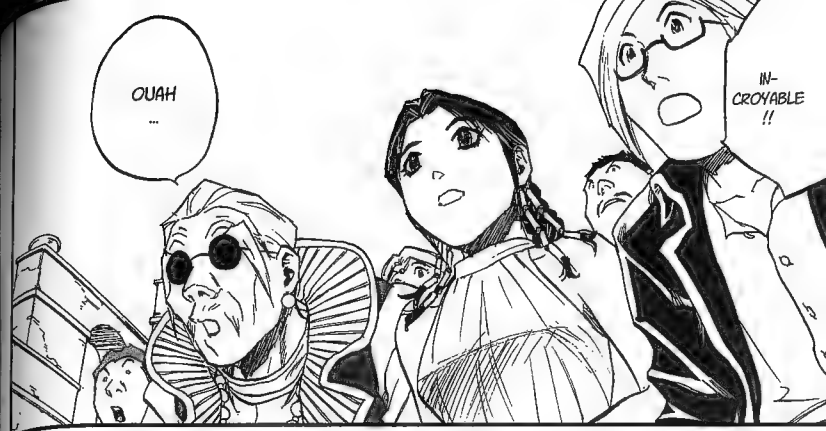
QUE
S'EST-IL
PASSÉ
?









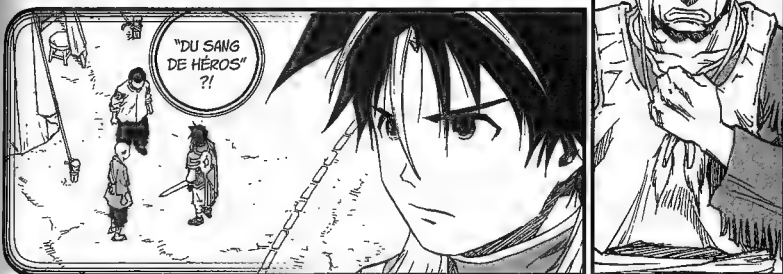
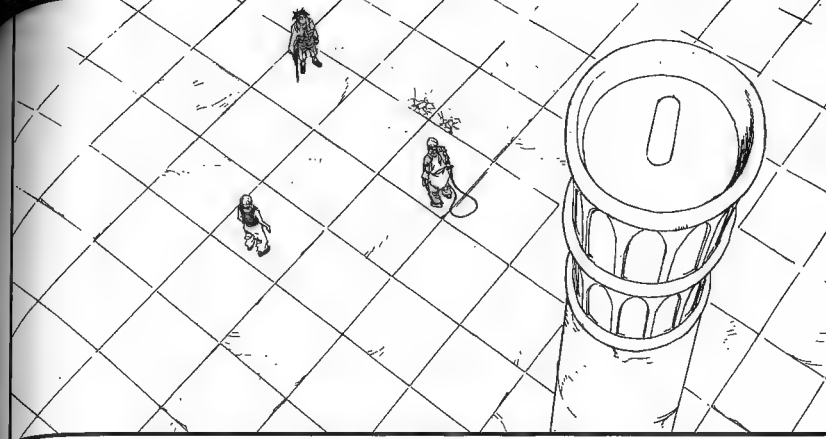
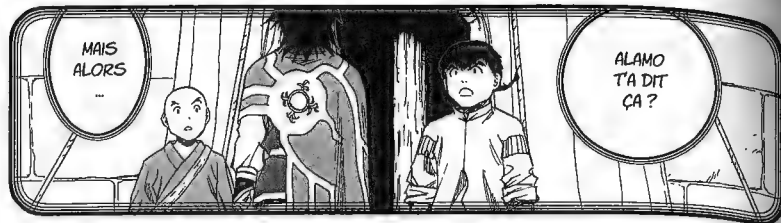


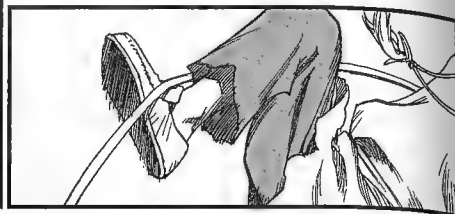
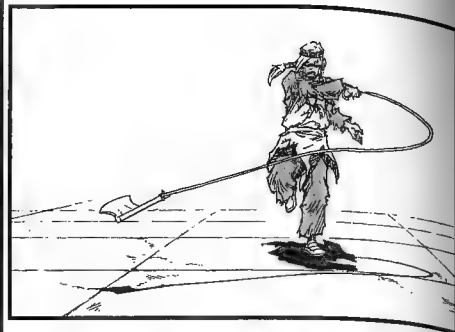
LE
QUATRIÈME
MATCH DES
QUARTS DE FINALE
VA BIENTÔT COM-
MENCER !



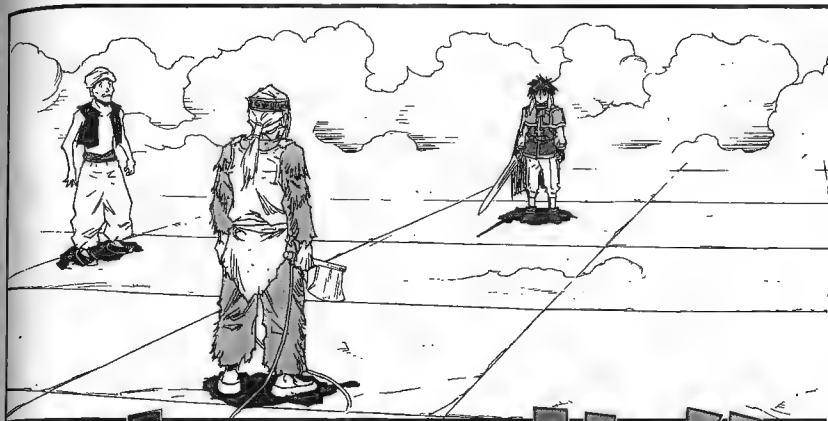
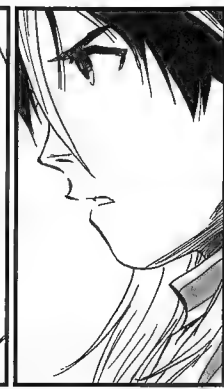
#114 :
La corde rompue





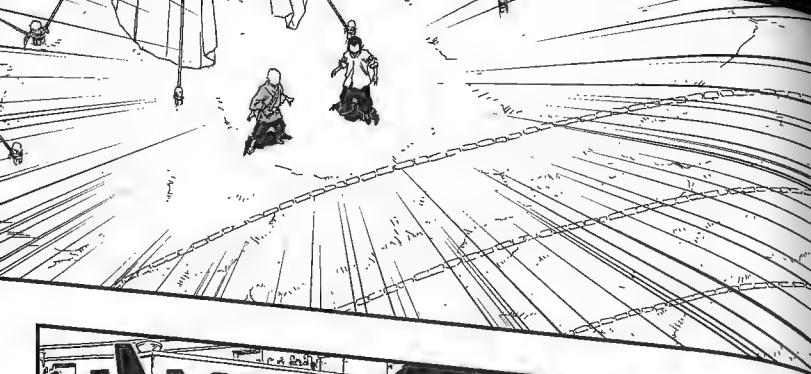


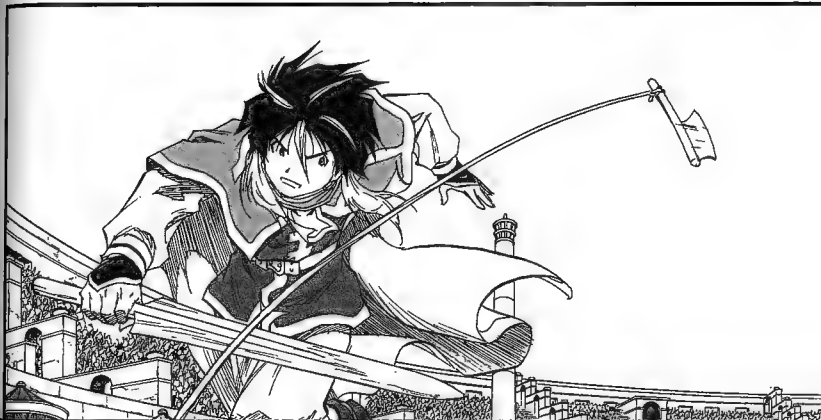
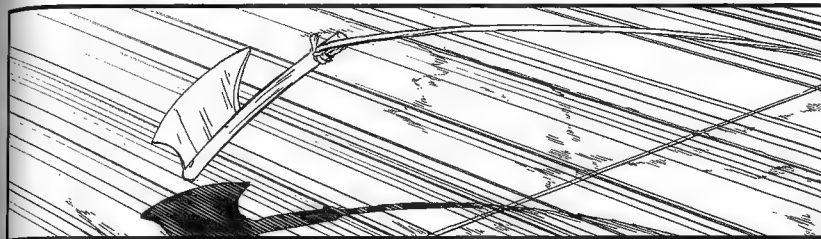
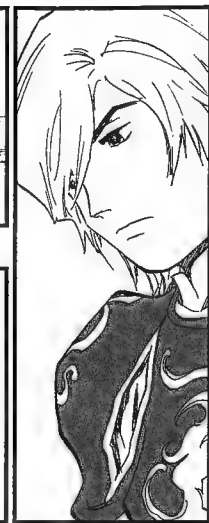
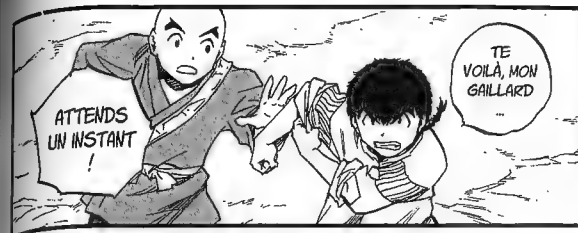
NOUS
SOMMES
SUR UN
RING... LES
MOTS N'ONT
PAS LEUR
PLACE, ICI...

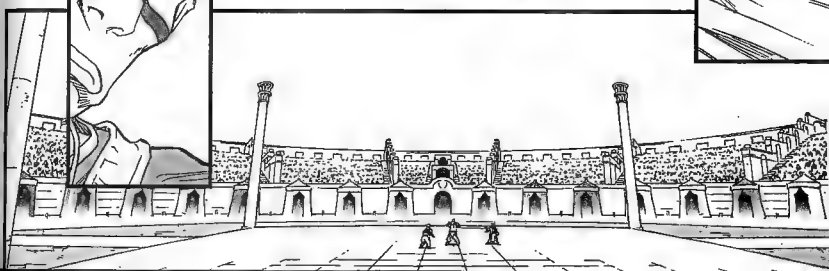
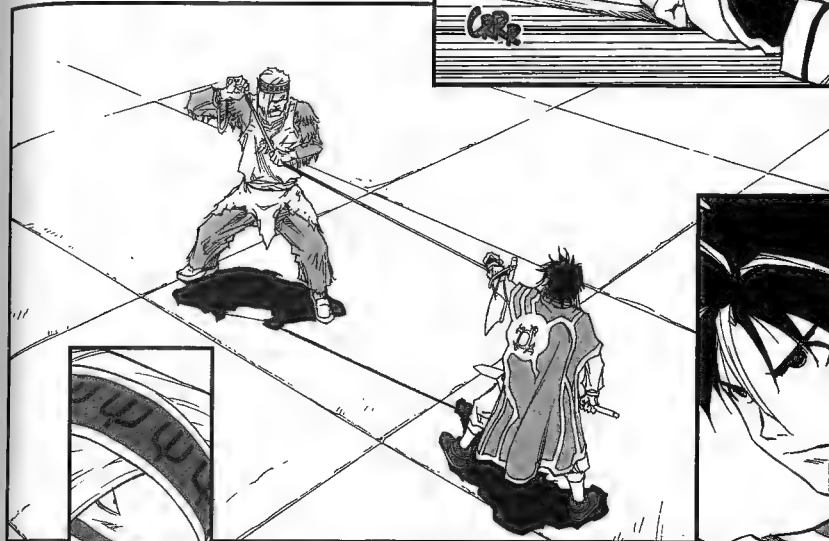
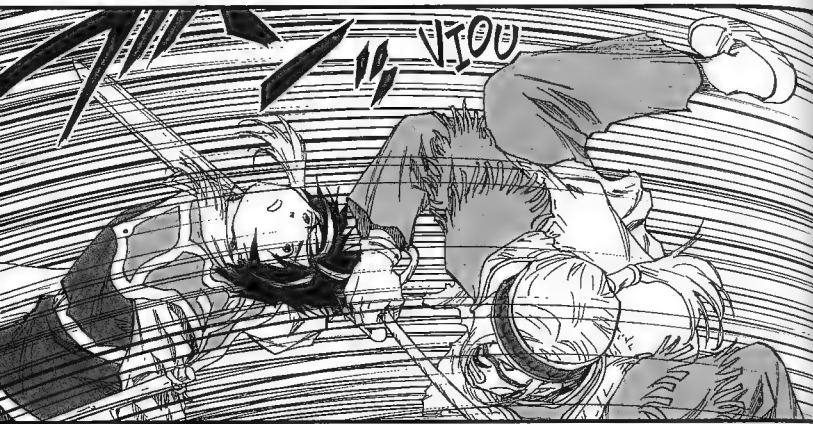


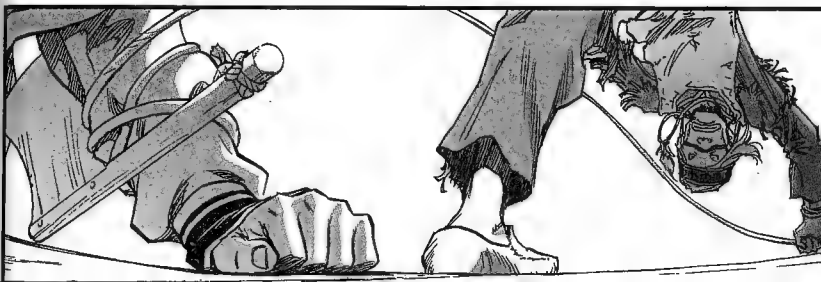
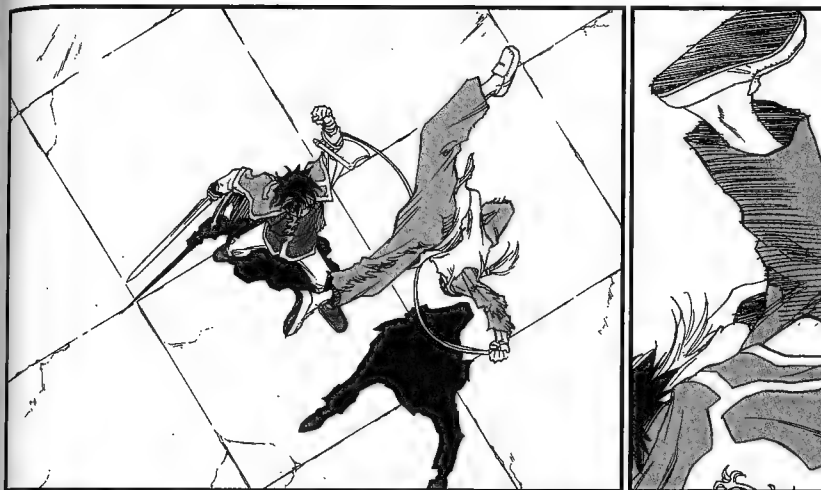
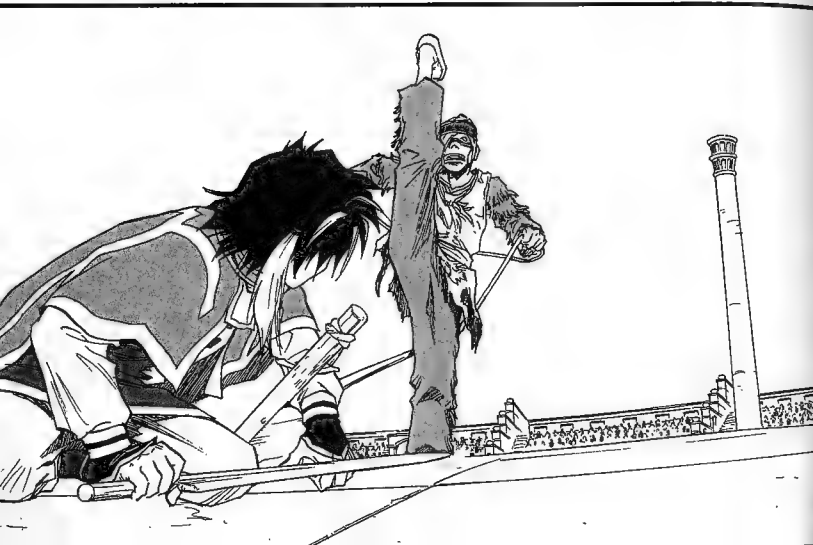
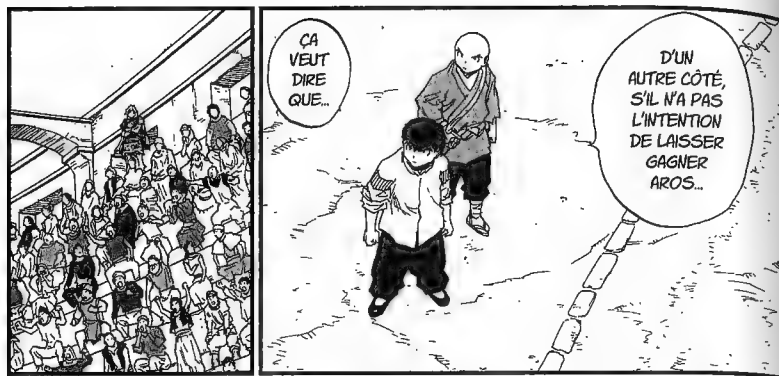
LE
QUATRIÈME
MATCH DES
QUARTS DE
FINALE OPPO-
SERA AROS
À ALAMO !

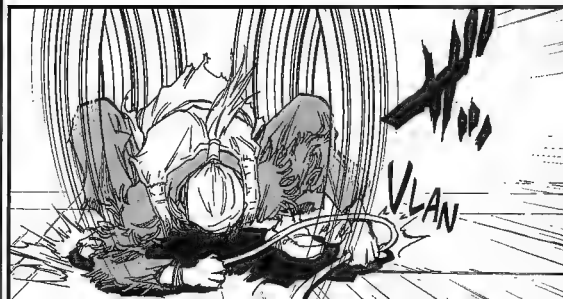
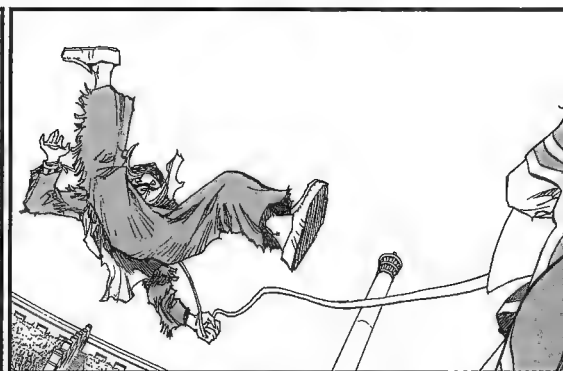
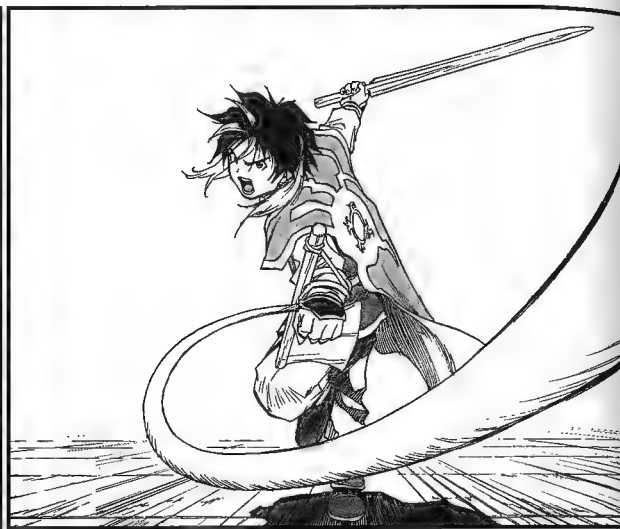
ALLEZ-Y
!!

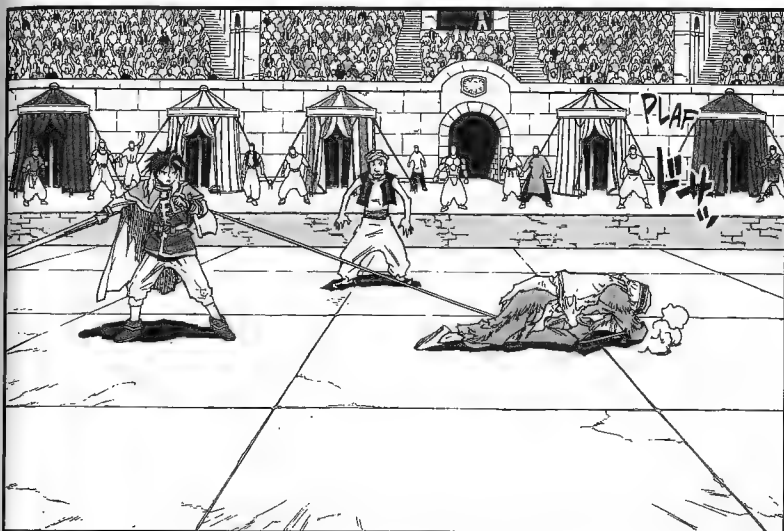
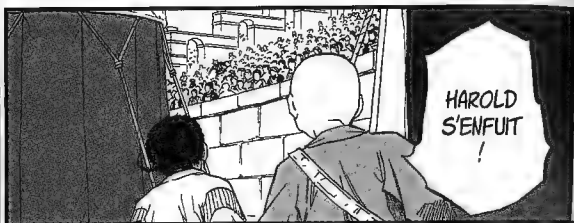
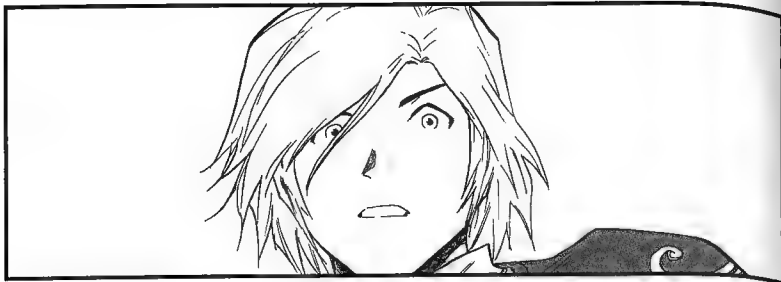




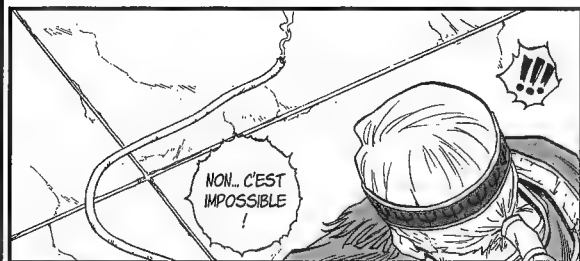
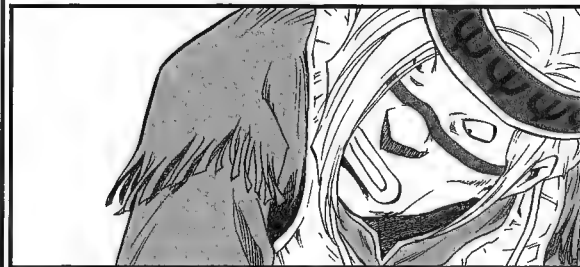
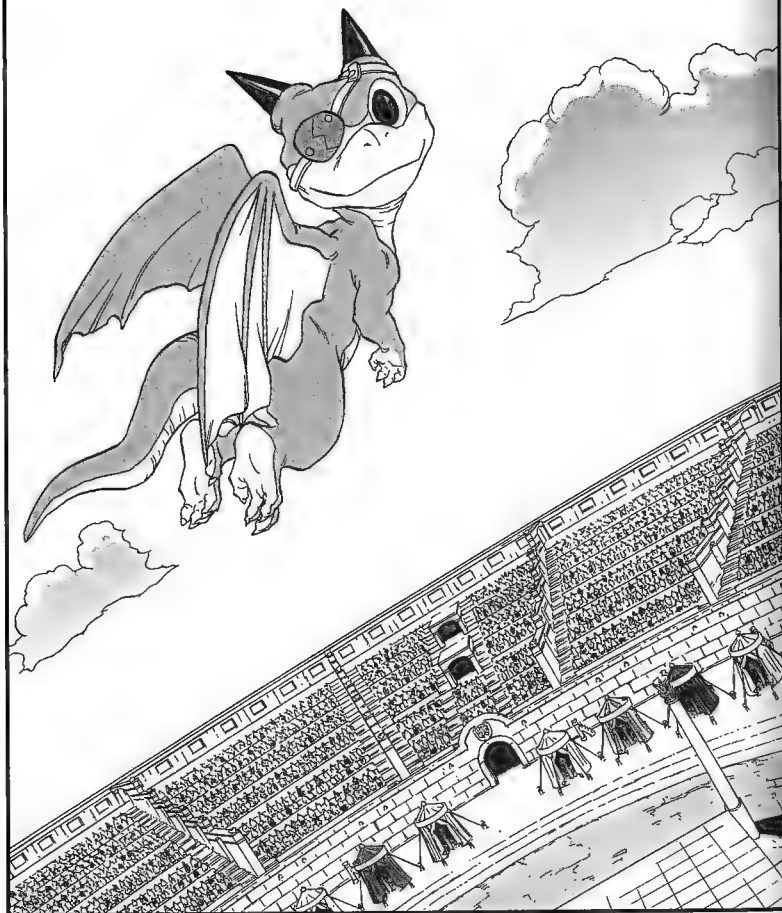








#115 :
La prophétie de l'ancien





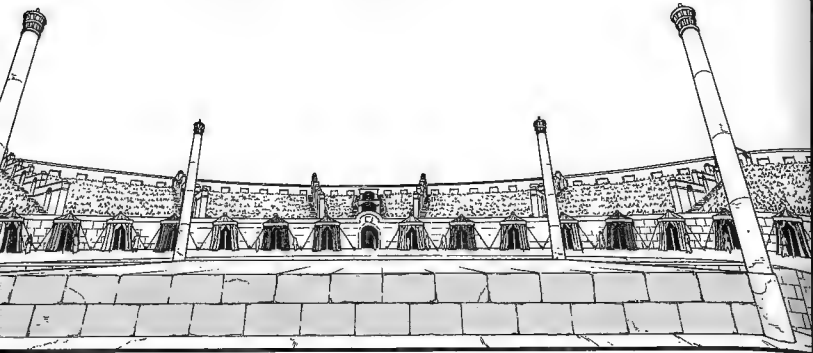
LE HÉROS
EST CELUI
QUI SÉRA LA
CLÉ DE SON
SALUT..."

DERRIÈRE
LA LUMIÈRE
SE CACHE
LE MAL QUI
PRÉCIPITERA
LE MONDE
DANS LES
TÉNÉBRES...

CETTE
MÊME LUMIÈRE
CONSUMERA
TON ARME, ET
TU METTRAS
GENOU À TERRE
DEVANT LE
HÉROS...

LORSQUE
LA LUMIÈRE
SE TROUBLERA,
IL T'APPARAÎTRA
À L'ENVERS...

"DANS UNE
CONTRÉE DE
SABLE AU SOLEIL
ARDENT, TU
AFFRONTERAS
UN HÉROS..."



LE DÉCLIN
DU MONDE
A COMMENCÉ...
LA SOURCE DE
MON VILLAGE
S'EST TARIÉ,
ET LA TERRE
EST DEVENUE
INFERTILE

LA
PROPHÉTIE DE
L'ANCIEN ÉTAIT
VRAIE...

JE SUIS
VENU ICI POUR
AFFRONTER UN
HÉROS, ET
J'AI PERDU...

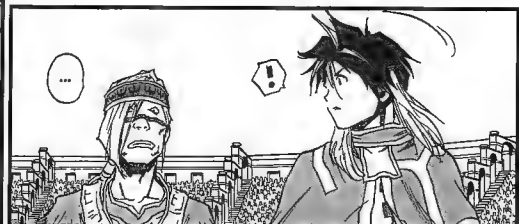
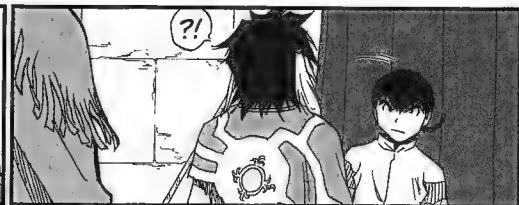
C'EST
VRAI
?!



DONC, C'EST
BIEN HAROLD
QUI EST EN
CAUSE...



Ô HÉROS... DE
GRÂCE, ÉCOUTE
CE QUE J'AI À
TE DIRE...

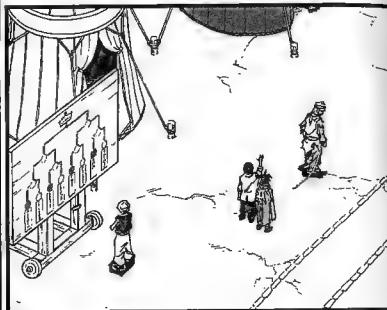
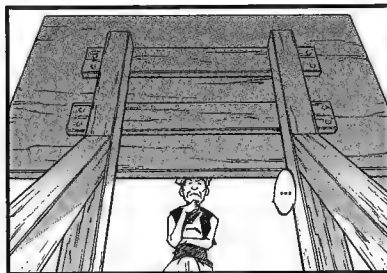




NE T'EN
FAIS PAS !
ON EST
SUR LE
COUP !



ON A
JUSTEMENT
ENTREPRIS UN
LONG VOYAGE
DANS CE BUT !
ET C'EST AUSSI
POUR ÇA QU'ON
S'EST INSCRITS
AU TOURNOI...



LE
TOURNOI
REPRENDRA
DANS UNE
HEURE AVEC
LA PREMIÈRE
DEMI-FINALE

IL VA
MAINTENANT
Y AVOIR UNE
PAUSE POUR LE
DÉJEUNER !



Ô
HÉROS



ON A
INTÉRÊT À SE
RETROUSSER LES
MANCHES COMME
JAMAIS...



OUI

AROS !
IL FAUT À
TOUT PRIX
REMPORTER
LE TOURNOI ET
RÉCUPÉRER
L'ORBE !

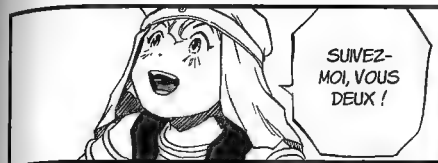
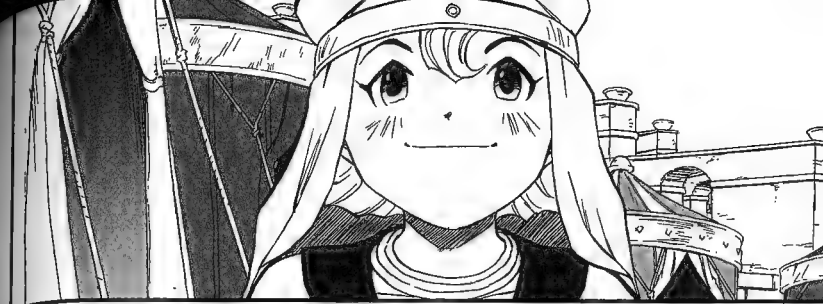
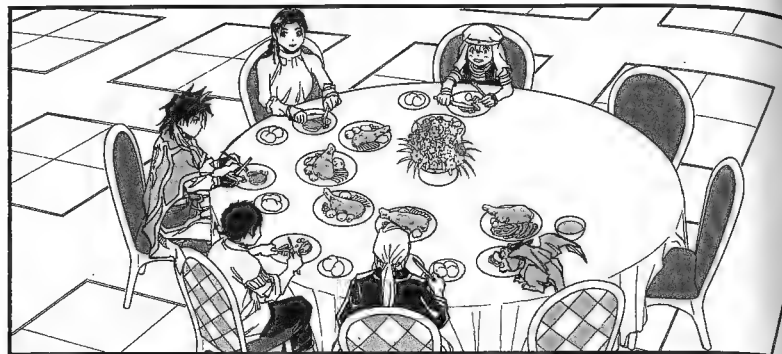


JE...

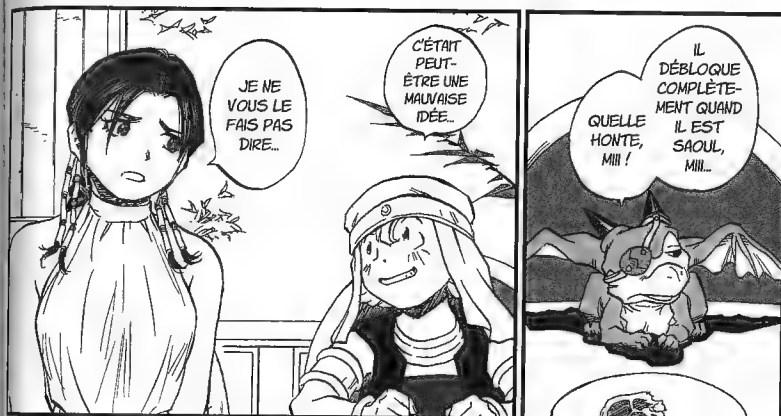
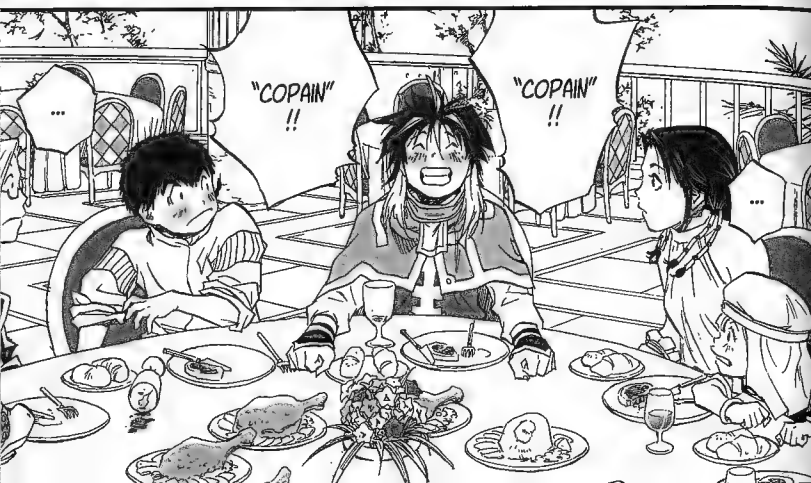
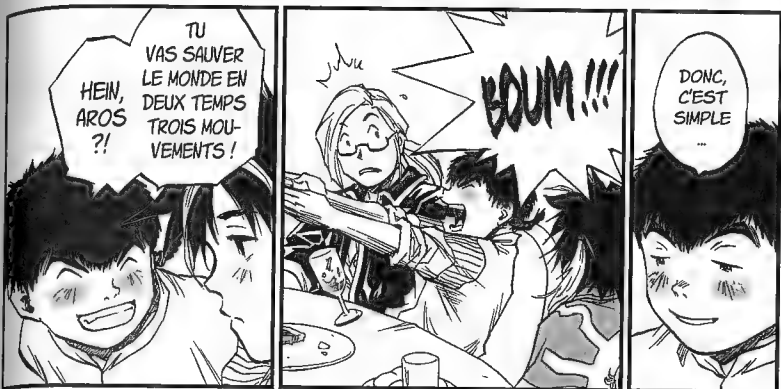
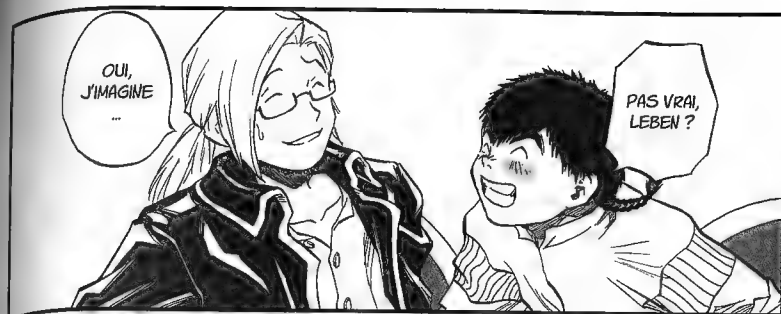


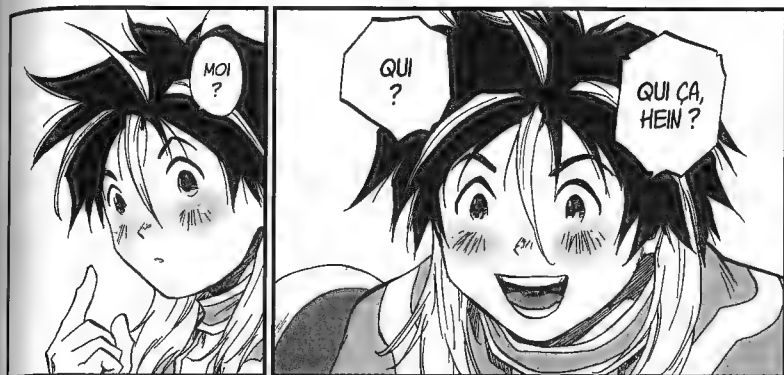
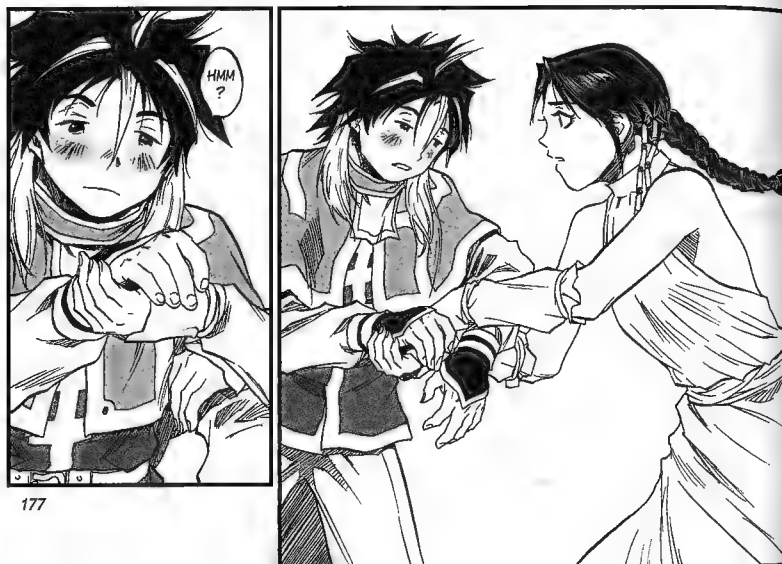
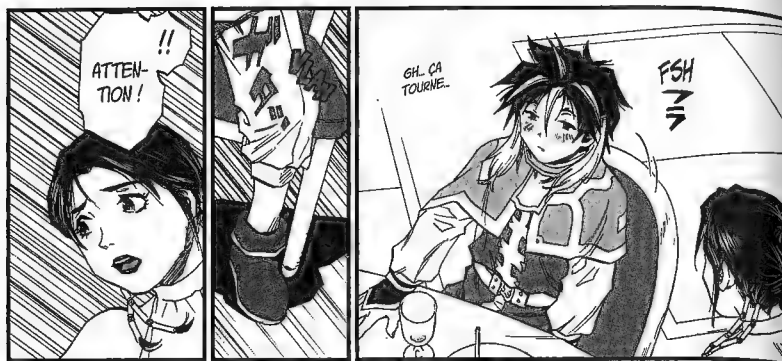
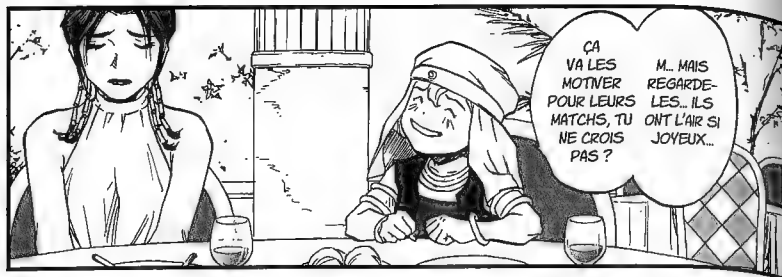
AIDE MON
VILLAGE...
SAUVE LE
MONDE...

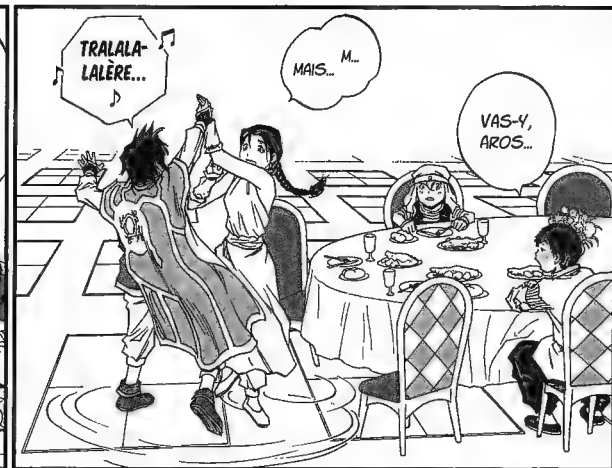
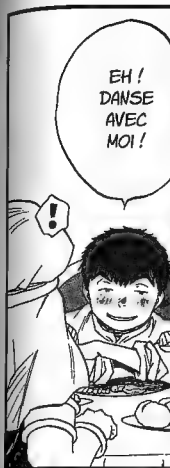
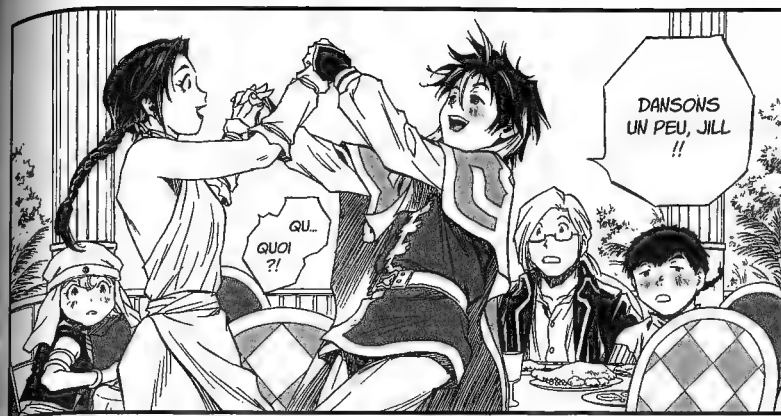
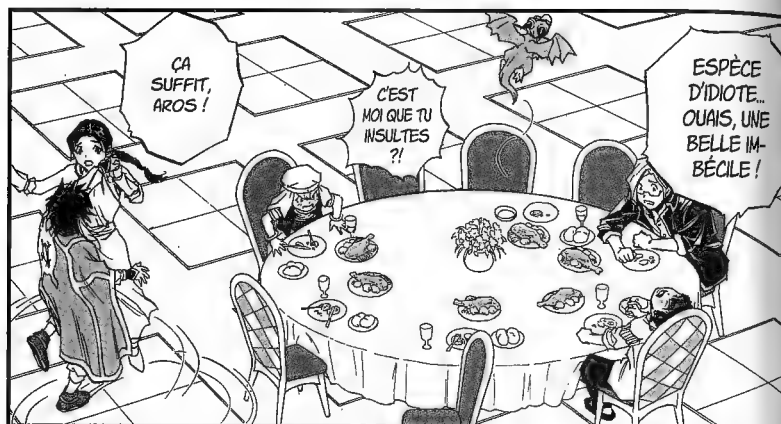
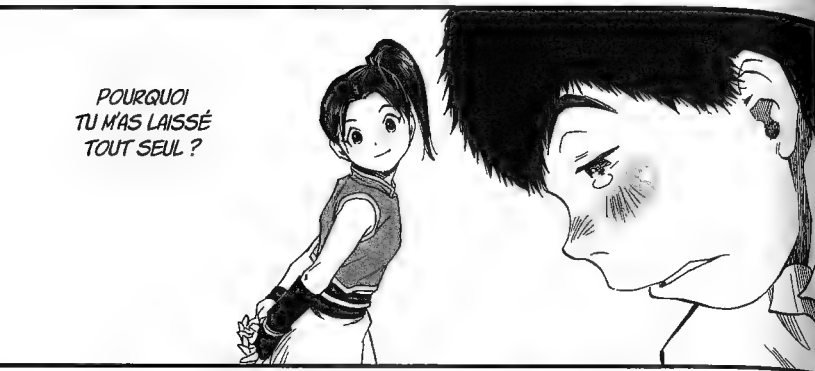
JE T'EN
CONJURE



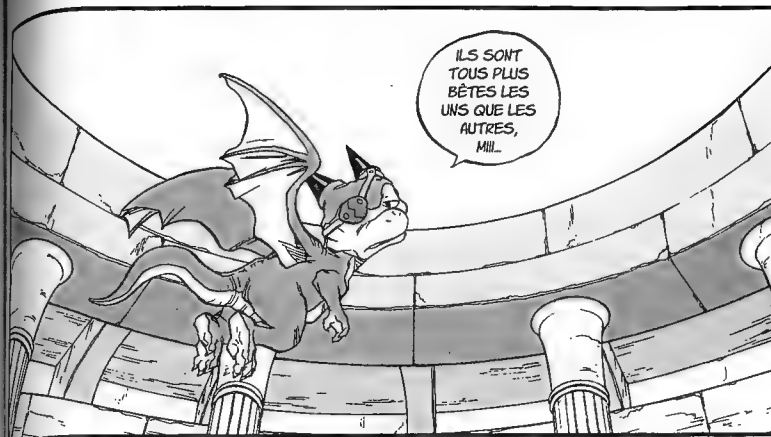


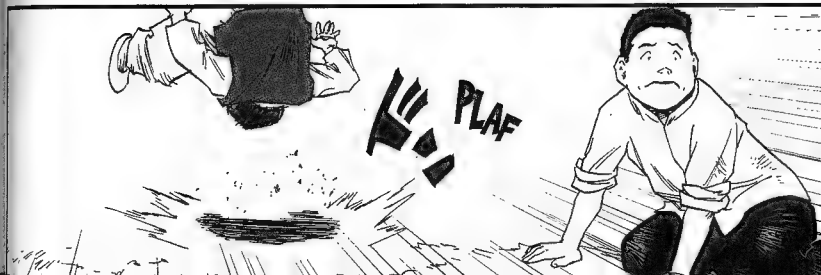
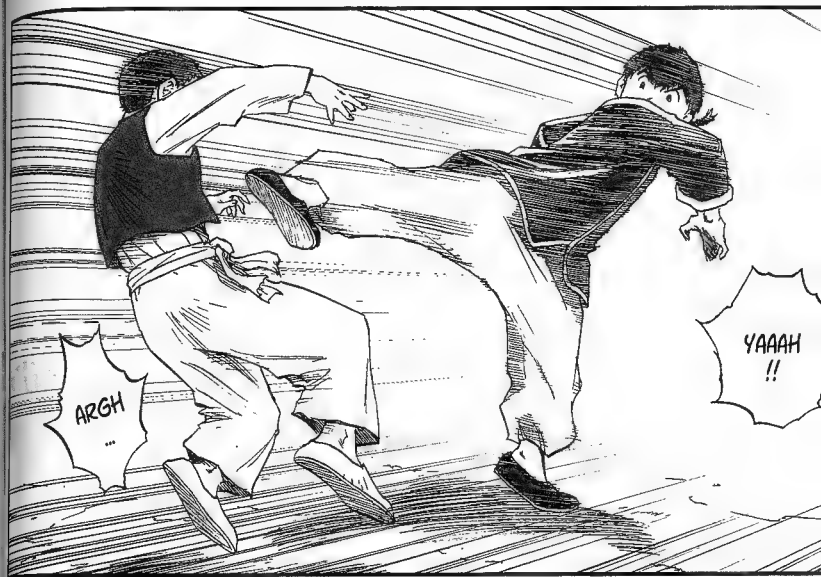
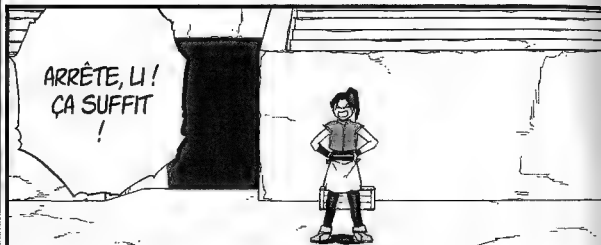
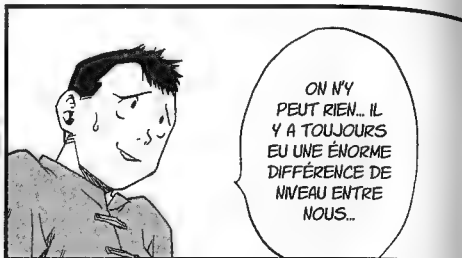


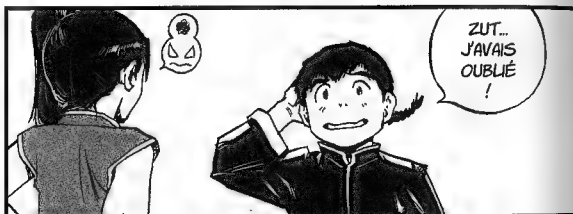




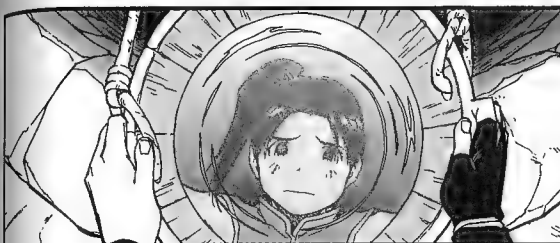
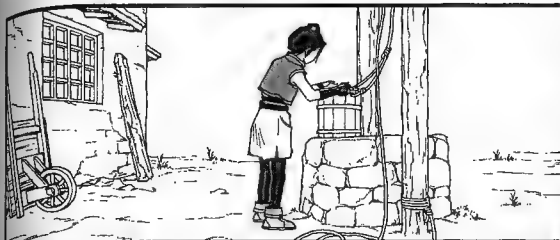
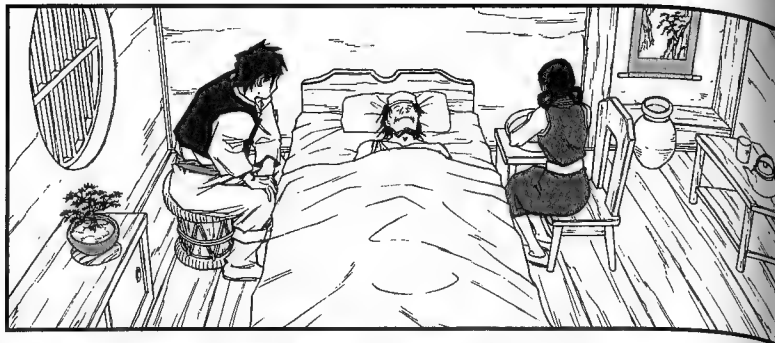
BONUS :
Comment corriger un point faible

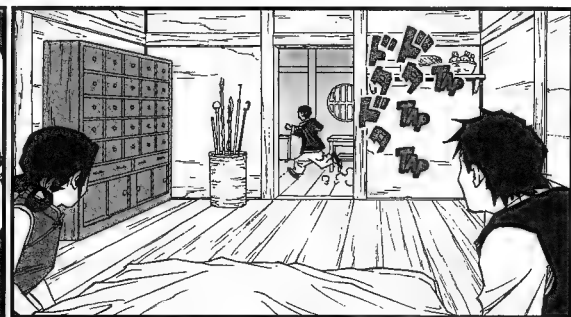
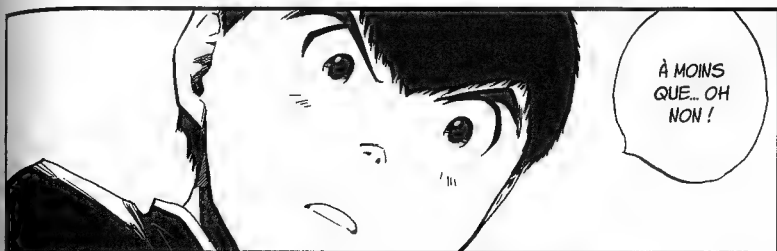
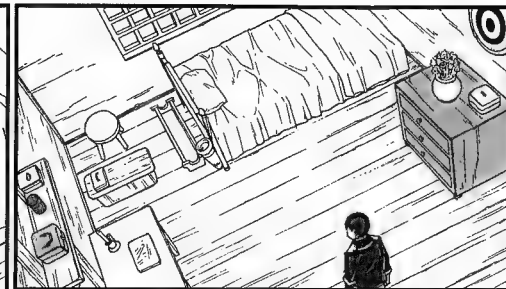
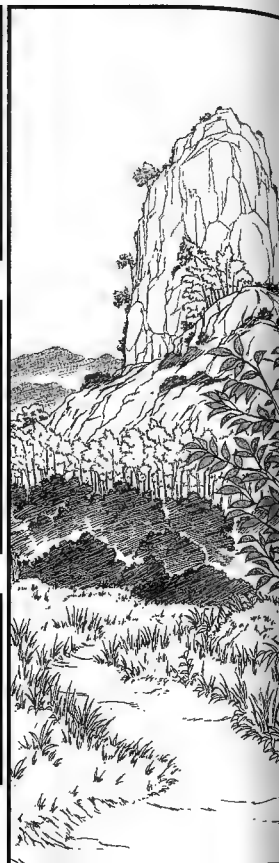




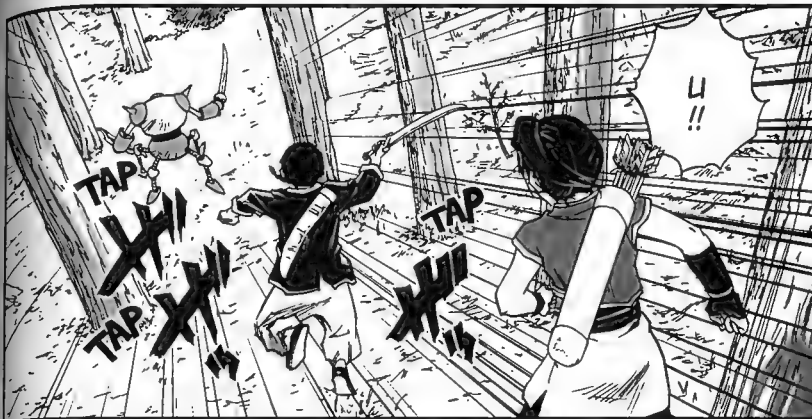
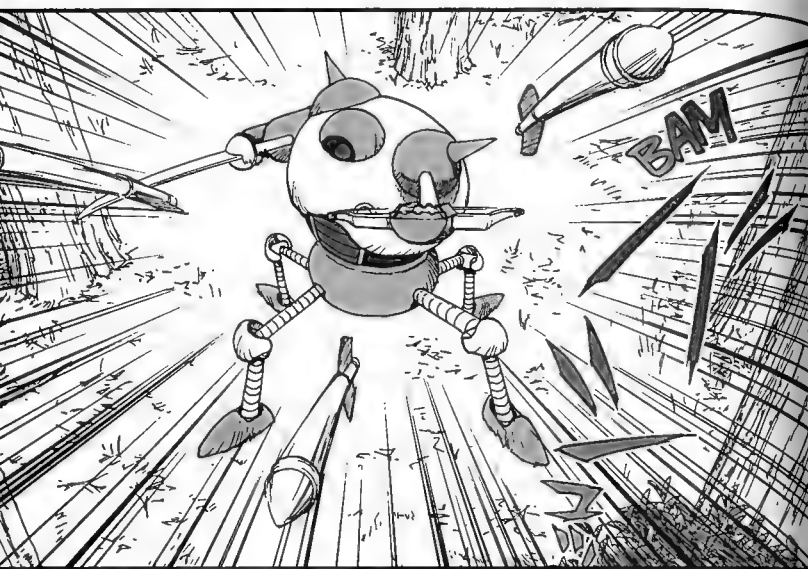
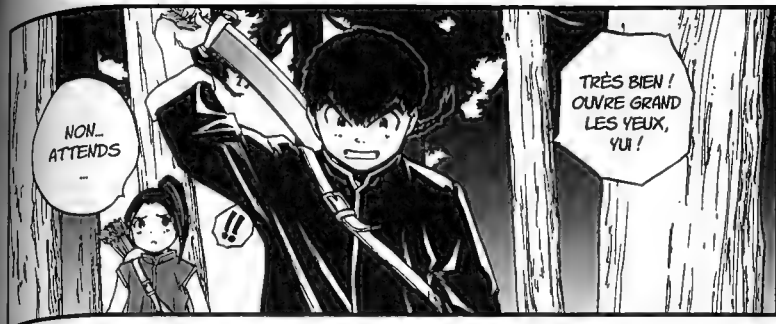
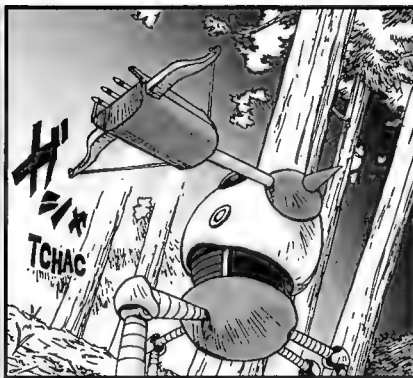


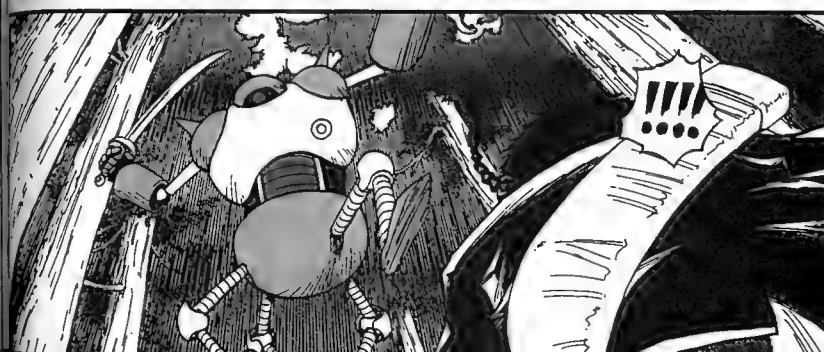
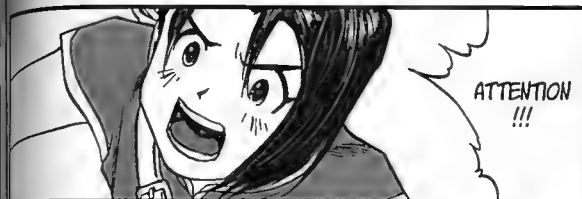


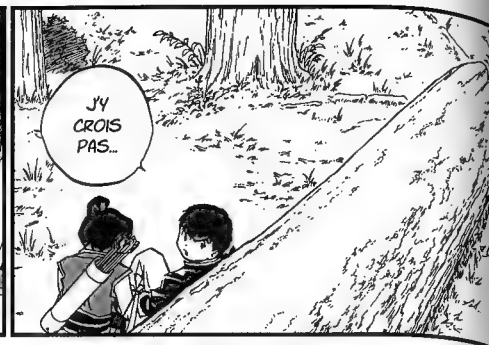






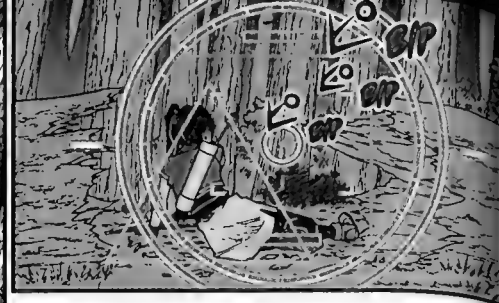


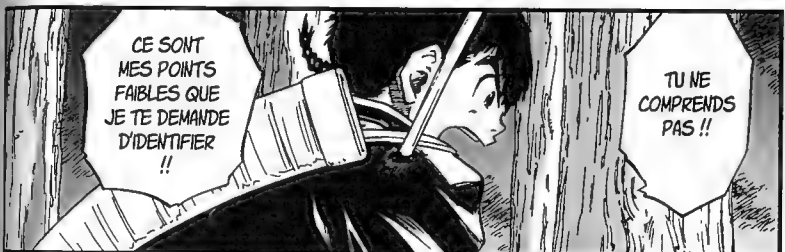
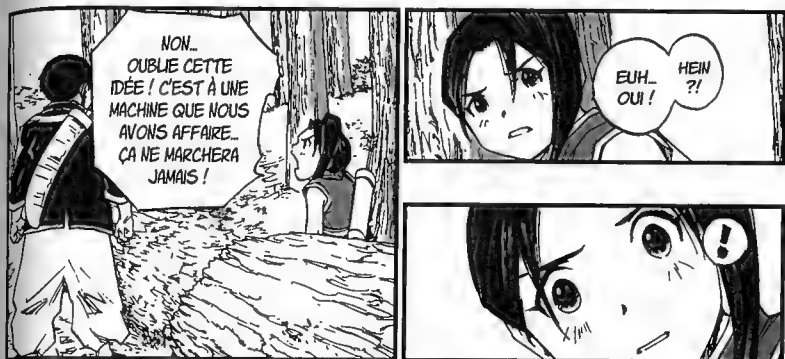
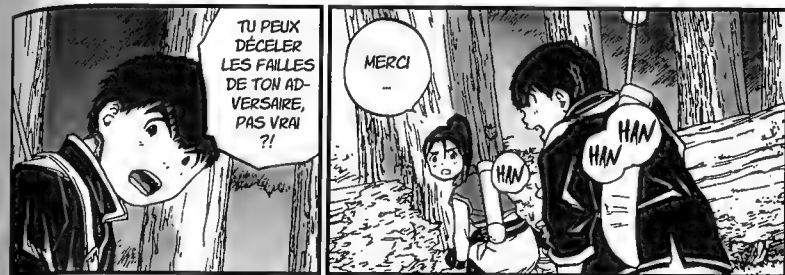
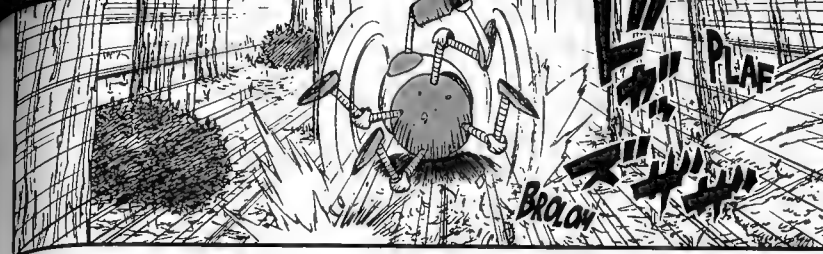
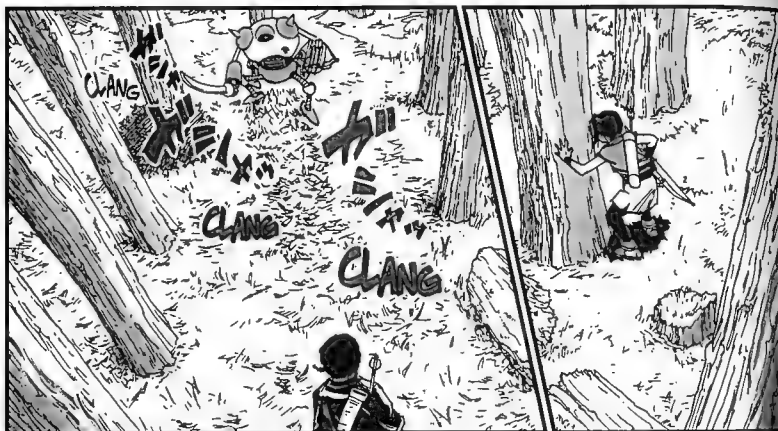


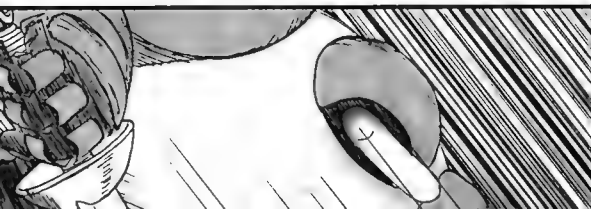
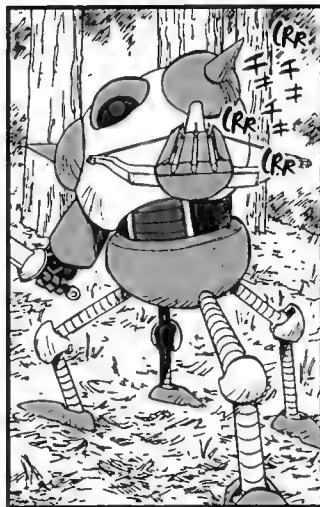


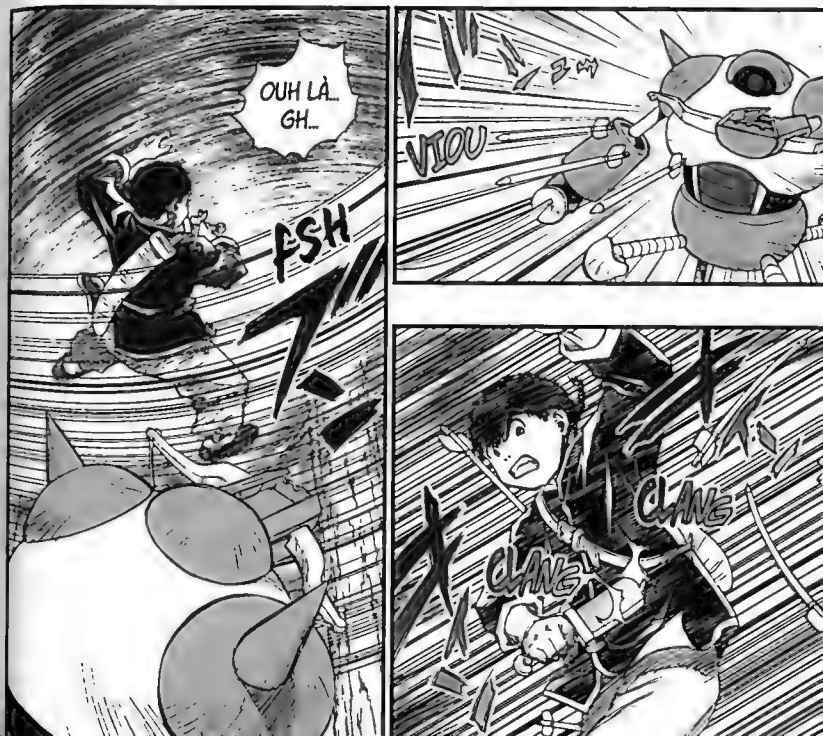
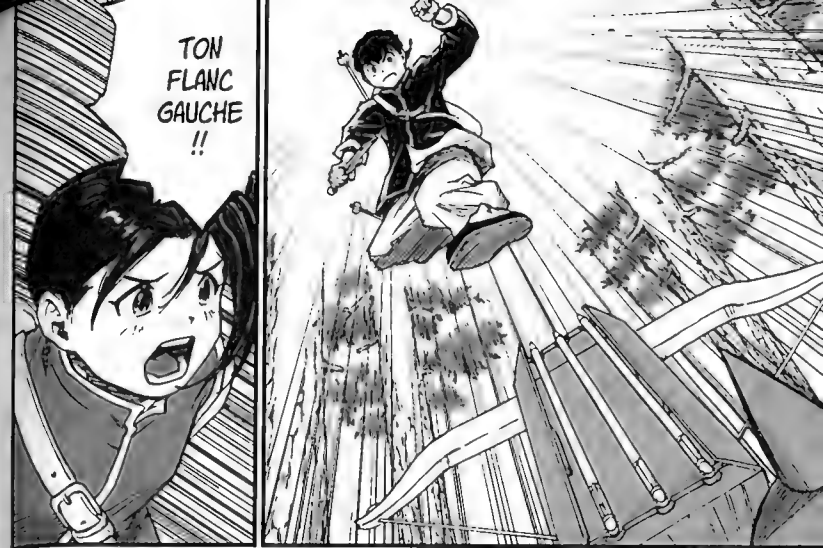
SACHE QUE J'EN FAIS AUTANT LORSQUE JE ME BATS !!

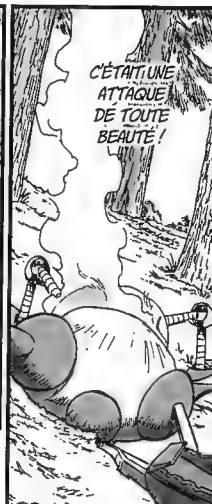
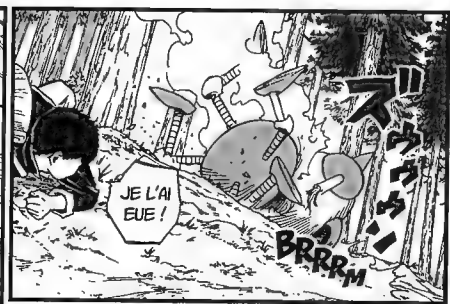
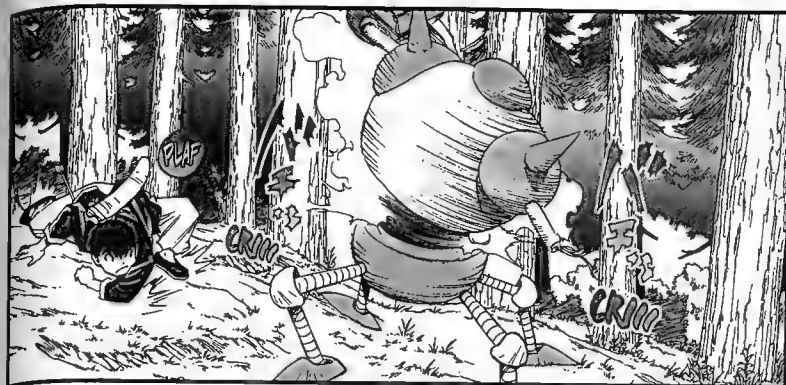
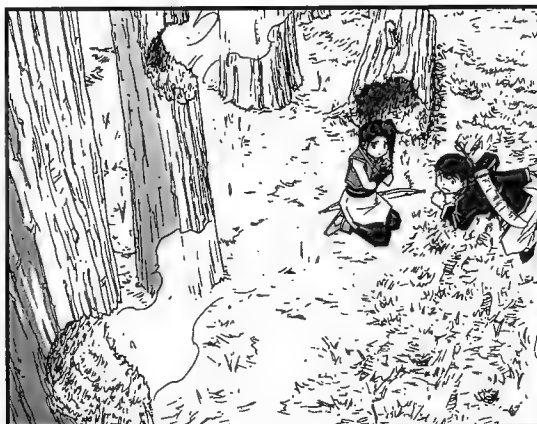
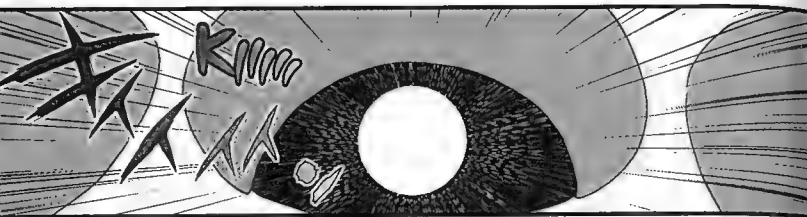


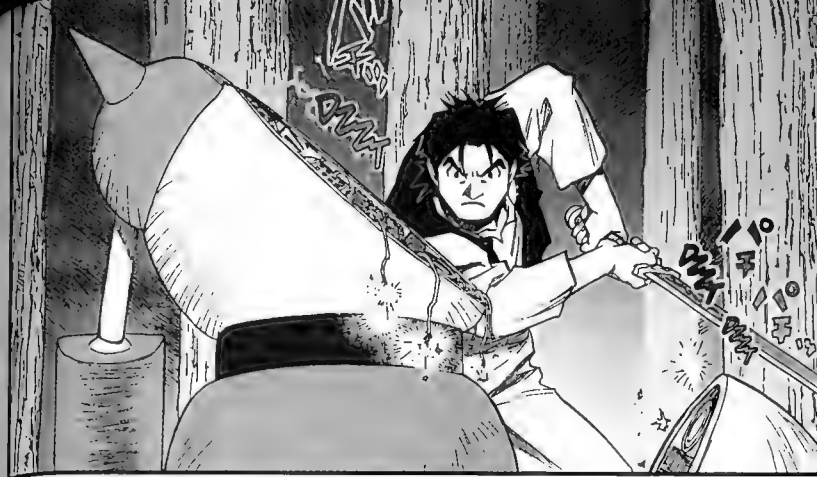
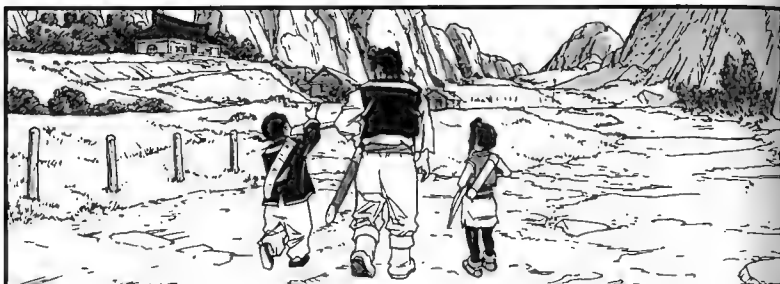


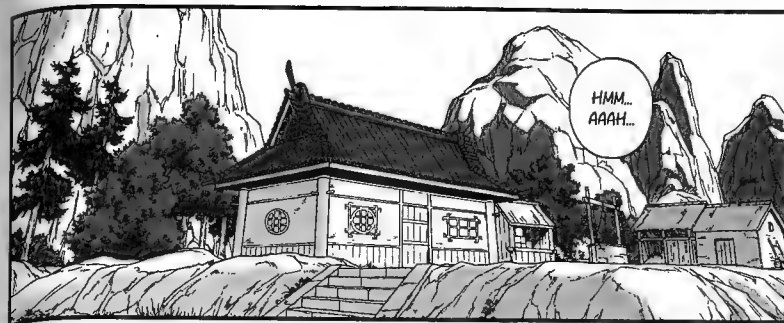
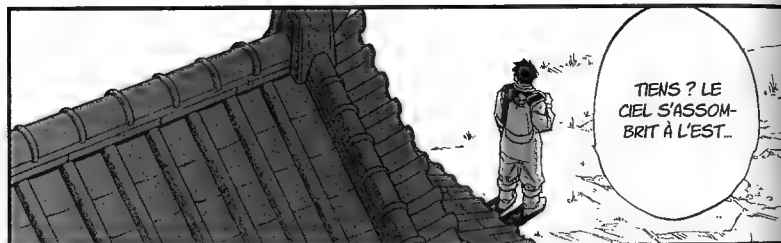
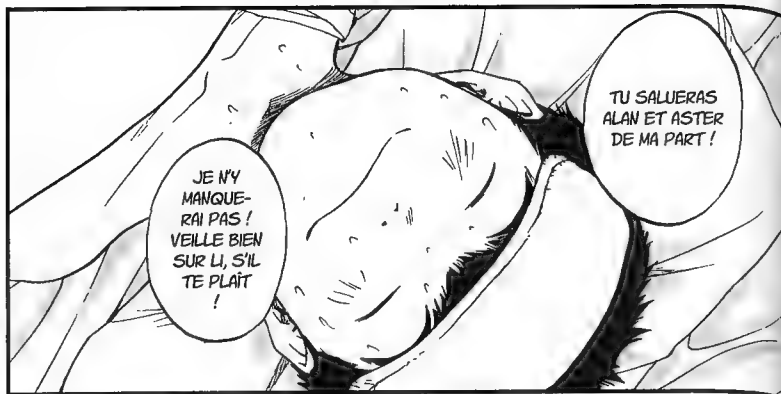


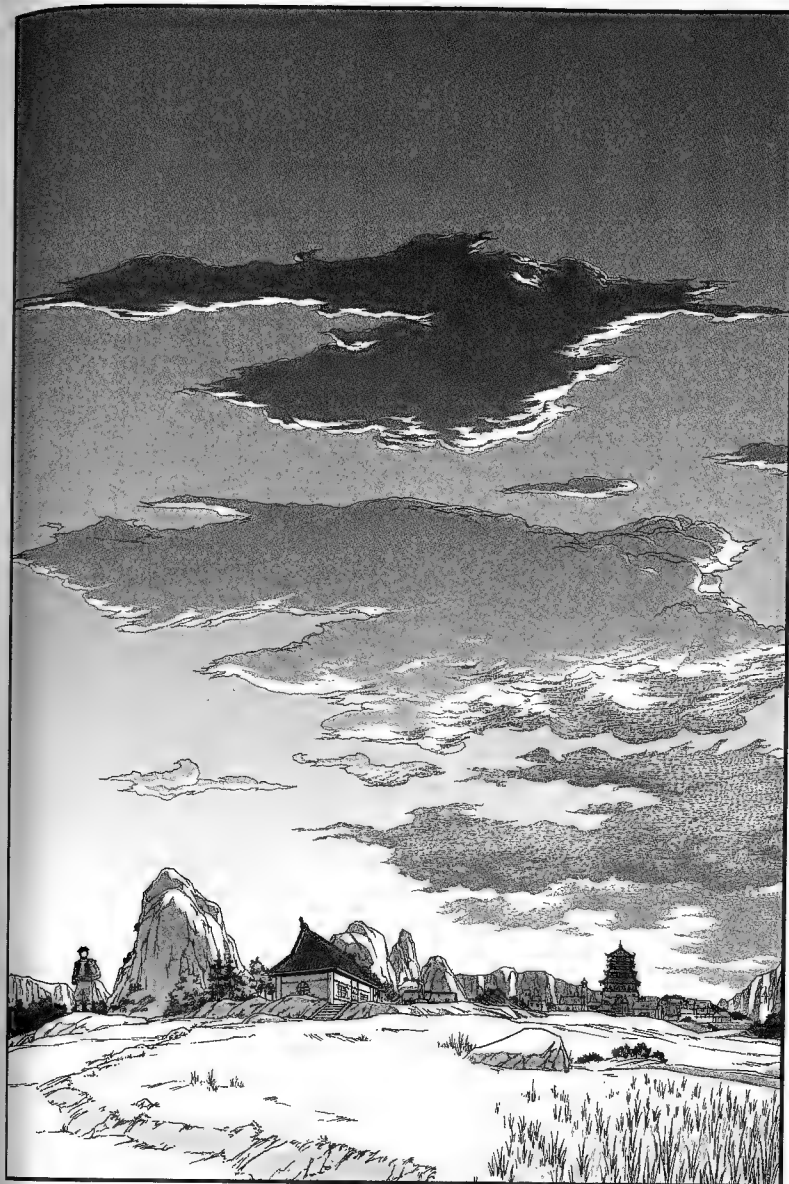












À SUIVRE...

ENTRACTE

L'ennui du Roi Dragon

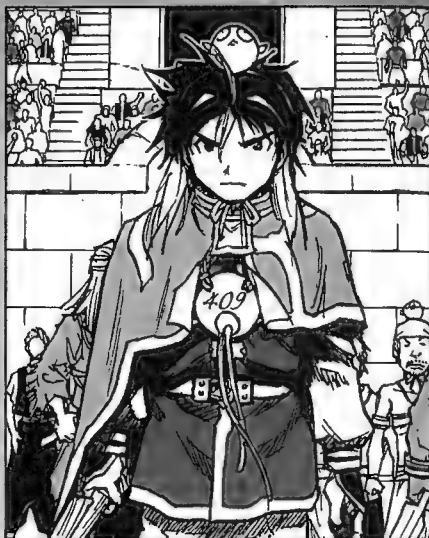
QU'EST-CE
QU'ON ATTEND ?
ÇA VA BIENTÔT
ÊTRE À MOI ?



RÈGLES DES ÉLIMINATOIRES (ÉDITION DE CETTE ANNÉE)

CHACQUE CONCURRENT PORTE UNE CIBLE AU SOMMET DE LA TÊTE. SI CETTE CIBLE EST DÉTRUITE PAR UN ADVERSAIRE, SON PORTEUR EST AUSSIÔT ÉLIMINÉ. AUTREMENT DIT, LE CONCURRENT DE LA POULE QUI PARVIENT À PROTÉGER SA CIBLE JUSQU'AU BOUT SE QUALIFIE POUR LA SUITE DU TOURNOI.

DÉTAIL DES RENCONTRES

1^{ERS} MATCHS : POULE N° 1 / POULE N° 82^{ES} MATCHS : POULE N° 2 / POULE N° 73^{ES} MATCHS : POULE N° 3 / POULE N° 64^{ES} MATCHS : POULE N° 4 / POULE N° 5DE NOUVEAUX
CONCURRENTS
TRÈS EN VUE !

UN PARTICIPANT SUSPECT ?!



ALAMO



SOFIA

LE TOURNOI
D'ARTS MARTIAUX

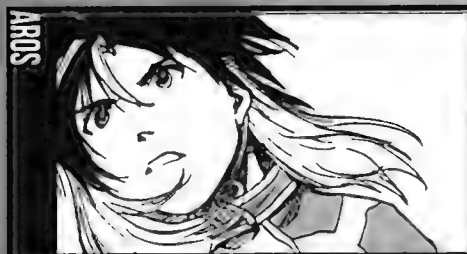
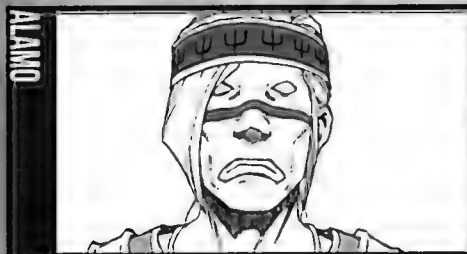
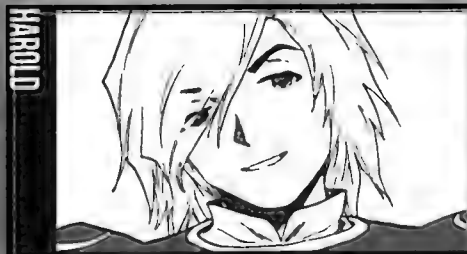
UN GRAND TOURNOI D'ARTS MARTIAUX EST ORGANISÉ TOUTS LES QUATRE ANS À ISIS.
CETTE ANNÉE, LE VAINQUEUR POURRA DEMANDER TOUT CE QU'IL DÉSIRERA.
SI VOUS PENSEZ ÊTRE ASSEZ FORT, VENEZ VOUS INSCRIRE !
ET QUE LE MEILLEUR GAGNE !



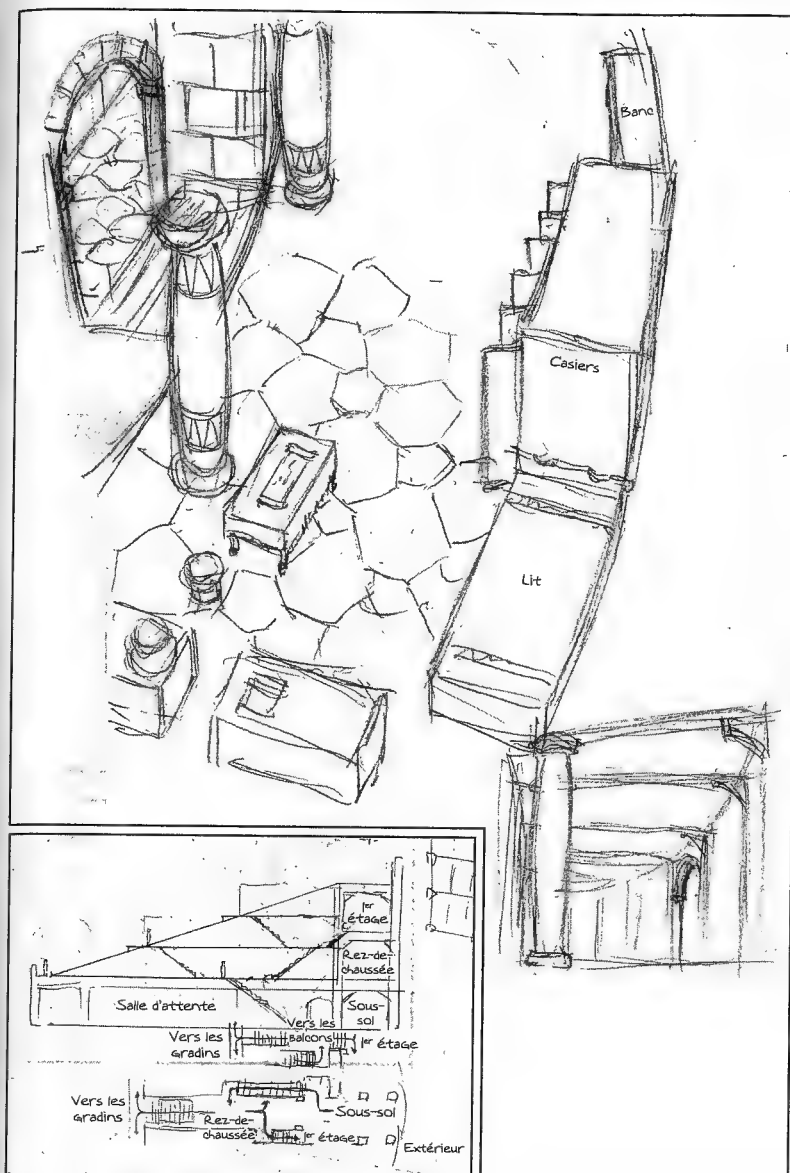
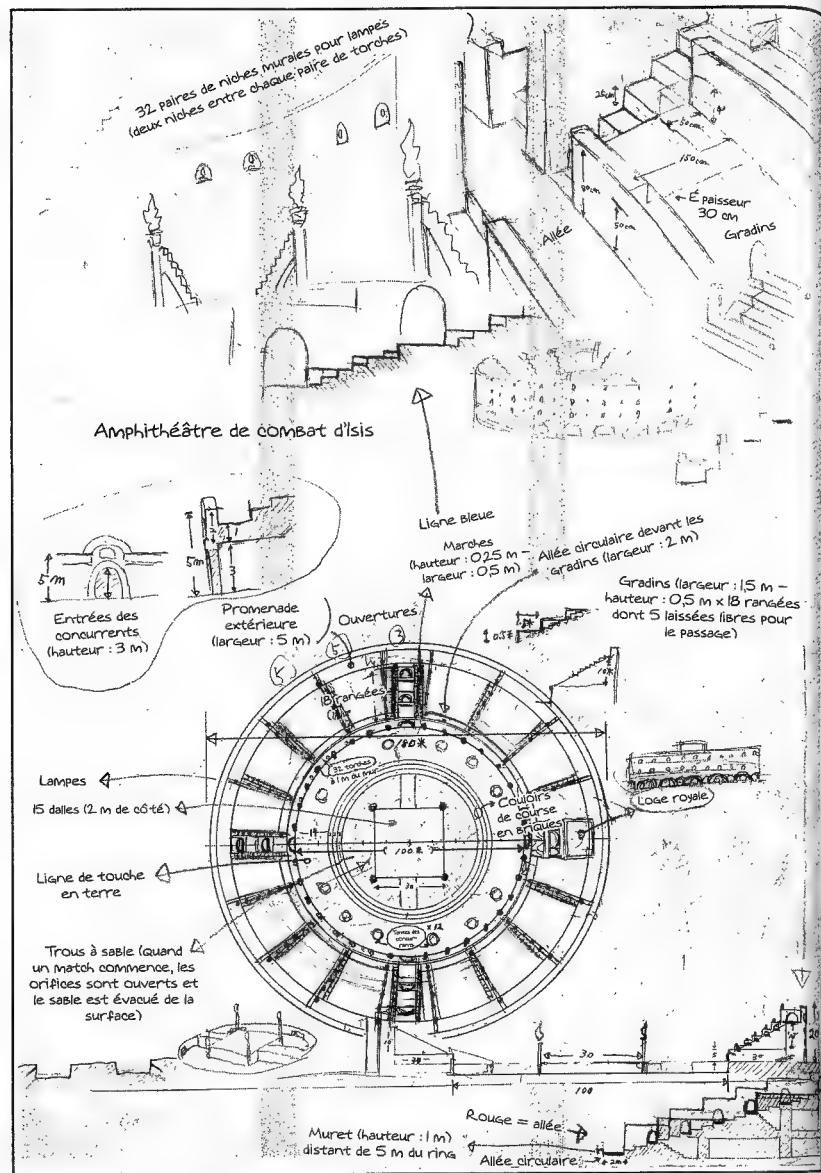
RÈGLEMENT

- Le tournoi est ouvert à tous les humains, hommes ou femmes, sans distinction.
- Il se déroule sur une seule journée, des éliminatoires jusqu'à la finale.
- Les concurrents ont accès à l'amphithéâtre pour s'entraîner avant le début des matchs.
- Le règlement est susceptible d'être modifié d'une édition à l'autre.
- Le tournoi commence par une série de matchs éliminatoires.
- Les éliminatoires suivent le principe du « battle royale », c'est-à-dire que le dernier concurrent encore en lice de chacune des huit poules est déclaré vainqueur.
- Chacun des huit vainqueurs des éliminatoires accède ensuite aux quarts de finale.
- Seules les armes en bois fournies par le comité d'organisation peuvent être utilisées par les concurrents.
- Tout concurrent qui sera amené à abandonner, qui perdra connaissance ou qui sortira des limites du ring sera déclaré perdant.
- Cette année, les modalités d'élimination ont été modifiées par rapport aux éditions précédentes.
- Tout concurrent utilisant une arme non approuvée par le comité d'organisation sera immédiatement disqualifié.
- Il est interdit aux concurrents de tuer leurs adversaires ou de leur causer des blessures pouvant laisser de graves séquelles, sous peine d'être disqualifiés.
- Le premier prix du tournoi diffère selon l'édition.
- Cette année, en l'honneur du trentième anniversaire de la rencontre du couple royal, le champion pourra demander en récompense tout ce qu'il désirera, dans la limite du faisable et du raisonnable.

RÈGLES DES MATCHS INDIVIDUELS



L'ARÈNE DE COMBAT A ÉTÉ DÉPARÉE EN DEUX KING'S POUR LES ÉLIMINATOIRES, MAIS ELLE POURRA ÊTRE UTILISÉE PAR LES CONCURRENTS SUR TOUTE SA SURFACE À COMPTER DES QUARTS DE FINALE. LE RÈGLEMENT GÉNÉRAL DU TOURNAMENT S'APPLIQUE ÉGALEMENT AUX MATCHS INDIVIDUELS. LE PARTICIPANT QUI PASSERA TOUTES LES ÉTAPES AVEC SUCCÈS ET QUI REMPORTERA LA FINALE SERA DÉCLARÉ VAINQUEUR.



DRAGON QUEST SAGA EMBLEM OF ROTO
– MONSHO WO TSUGU MONOTACHI E – vol. 11
© 2010 Kamui Fujiwara, Takashi Umemura/SQUARE ENIX CO., LTD.
© 2004 SQUARE ENIX CO., LTD. All Rights Reserved.
First published in Japan in 2010 by SQUARE ENIX CO., LTD.
French translation rights arranged with SQUARE ENIX CO., LTD. and AC Media
through Tuttle-Mori Agency, Inc.

Édition française

Traduction :
Jean-Benoît Silvestre

Adaptation graphique :
Clair Obscur

Design couverture :
Sava Design

Maquette couverture :
Cerise Heurteur

ISBN : 979-10-355-0157-0
Dépôt légal : février 2020
Achevé d'imprimer en Italie par L.E.G.O.



DRAGON QUEST

LES HÉRITIERS DE L'EMBLÈME

EMBLEM OF ROTO



MANA BOOKS
ÉDITEUR CONNECTÉ

ISBN 979-10-355-0157-0 / PRIX : MB10



9 791035 501570





DRAGON QUEST

LES HÉRITIERS DE L'EMBLÈME

EMBLEM OF ROTO



DANS UN MONDE VIDÉ DE SA MAGIE ET EN PLEIN CHAOS,
UN PRINCE HORS-LA-LOI S'ÉVEILLE!

À Isis, le tournoi d'arts martiaux se poursuit : l'heure du dernier match des éliminatoires a sonné. Aros doit affronter Galbo, une brute épaisse croisée quelques jours plus tôt. Le vaincre ne devrait pas poser de difficulté, mais l'homme se montre bien plus fort que la fois précédente!

Le comportement étrange du concurrent suscite la méfiance de nos héros, qui vont devoir redoubler d'attention à l'approche des quarts de finale. Il semblerait qu'une force maléfique soit à l'œuvre... D'où vient-elle? Et surtout, quel est son but?

Découvrez *Dragon Quest – Les Héritiers de l'Emblème*, une histoire inédite de l'univers fabuleux de *Dragon Quest*! Ce récit de dark fantasy, publié au Japon dans le *Young Gangan* (*Ūbel Blatt*, *The Arms Peddler*...), surprendra les habitués de la licence avec son approche beaucoup plus sombre et violente...

Un prince en plein désarroi, un royaume en dérive: avant de sauver le monde, le héros devra d'abord se sauver lui-même!



MANA BOOKS
ÉDITEUR CONNECTÉ

ISBN 979-10-355-0157-0 / PRIX: MB10



9 791035 501570